



الشائمة السايعة



يزورونها .

ه ابوظیی د

- . ناصر عبد الرحمن (زايد الثاني)
 - . فاطبة راشد (اليرموك)
 - . عبد الله أبوبكر (المتنبي)
 - . وسام حطباني (زايد الثاني)
 - . عبد اللطيف عبده (الوثبة)
 - . هويمل عواد (المتنبي)
 - . طولى لبيل سمعان (الطبرى)
 - العسين
 - . على عبد الله ملج (عزان)
 - . خبيس سعيد مطر (الزايدية)
- . ابراهیم جنحزان (الاعدادیة الجديدة)
 - . هلال عيضه المزروعي (معاوية)

فسى المسدارس

هذه هي القائمة رقم « ٧ » بأسماء مندوبي ماجد في المدارس .. الذين أرسلت لهم البطاقات . أطلب من كل المندوبين أن يذاكروا دروسهم جيدا وأريدهم جبيعا من الاوائل. وبعد انتهاء الدراسة يستطيع المندوبون كتابة الاخبار والاحاديث عن الاندية .. وعن الاماكن التي

ا دبی:

- حسن محبد (راشد العسكرية)
- محمد عيد السلام (المهلب الاعدادية)
- . ناصر حبود ناصر (البعهد الديني الثانوي }
 - . ابراهيم ميران (الراشدية)
 - . قرشته ابراهيم (غرناطة)
 - ـ خلود محمد راشد (زعبيل)
 - الشارقة :
 - . أحمد عبيد سعيد (الخليل)
 - رأس الخيمة :

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

_ هند سالم القاسمي (السباخية)

• عجمان :

- ر ايراهيم ميران (البعهد العلبي)
 - الفجيرة
 - عبد سعيد عيد (عقبة)
 - خالد ايراهيم (سيف الدولة)
- الملكة العربية السعودية:
 - _ محيد سالم المبازي
 - . عبد الله ابراهيم (الرازى)
- خالد عباس لامي (البرموك)
- . محمد بشاشه (متوسطة نجران) - خالد عبد الله الخفير
 - . لانا عاصم كنعان (القيصلية)
 - _ ایهاب محمد قهد (حسان)
- صلاح سالم (متوسطة حطين)
- ـ خاند نور الدين رضا (حسان)
- فيصل حمود (فهد بن عبد العزيز)
 - الـكويت
- . مبرر مقاح ضاحي (المبليبخات)
 - . أحبد محبد رشاد (الشويخ)
 - أيمن أحمد رمال (سيف الدولة)
- _ أمل العماوي (ثانوية المنصورية)
 - سامية السعيدان (ام حبيبة)
 - احلام عبد المحسن (ام حبيبة)
 - . حميد محمد على (ابن النفيس)
 - عبد الله عباس (ابن النفيس)
 - البحرين:
 - ياسر الجلاهية (الرفاع القربي)
- . يونف أحبد المهيري (الملاء الحطيرمي)
- . عارف محبد الزيائي (عبد الرحمن قاصر)
 - و قطيسر ا
 - _ محمد امان (على بن ابي طالب)
 - . نوره سمد (مدينة خليفه)
 - . احمد سعيد مبالح (اليرموك)
- _ والل حسن لبيه (عثمان بن عفان)
 - . محمد فيروز حسن (اليرموك)
 - ۔ مریم حاجی
 - ليلى عبد الرحبن
 - . ایمان ابراهیم محمد علی
 - و سلطنة عبان
- _ تاسر سعيد محبد (العلاء بن العطيرمين
- _ رشا محمد ساجوانی (حمان بن ثابت)

العصر الكربونى

الاستاذ عارف كان هناك موضوع بعنوان « رحلة الى العصبر الفحير » وصحته « رحلة الى العصبر الكربوني » . نرجو ملاحظة الدقة في البرات القادمة .

م. ك. ع دين

• تعبير • المصبر الكربوني • هو الترجمة المحرفية .. وكربون معناها بالعربية فحم ولذلك فضلنا استعمال المعنى المربى .. كلاهما صحيح .. ونشكرك على هذه الملاحظة .

الفش هرام

ه هل الفش في الامتحان حرام ام حلال ؟ ولماذا ؟ وهل اذا طلب زميل لك ان تساعده في الامتحان فهل تفعل ام لا ؟ ولماذا ؟

عبدالرزاق عبدالرحيم محمد

وه طبعا الغش حرام . الم تقرأ قوله سلى الله عليه وسلم « من غشنا ليس منا » .. أما مساعدة زميلك في الامتحان فهذا خطأ لأنك تضيع وقتك وتجعله لا يعتبد على نفسه .

كسلانجدا

رجائی تبلیغ کسلان ان یجتهد
 فالامتحانات علی الابواب.

شيخة خبيس المنامة رعجمان

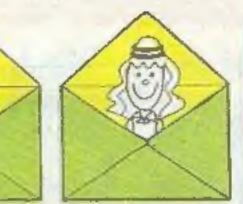
ابلغت رسالتك لكسلان جدا . كان نائبا فايقظته وسلمته الرسالة .

.. هنا لندن

انا مندوب ماجد في قطر، ولكني
 في العطلة الصيفية سأكون في لندن،
 عل استطيع مراسلتكم من هناك ؟

حين عبدالله حسين الدوحة .. قطر

 نرحب بك مندوبا في لندن اثناء العطلة الصيفية.









منا یلتقی ماجد کل اسبوع باصدقائه .. یرد عملی آسشلتهم واستفساراتهم

اعتقار

بعد نشر اسمي في بامه هواة التعارف تلقيت العديد من العطابات . ولكم للاسف لم انته من الرد عليه بسبب الامتحانات اعدهم بالرد عليه انتهاء الامتحانات .

> جمال فرج عبدالله الدوحة . قطر

التلميد الأمين

کنت العب مع زملائی فی العدر اثناء الفسحة فعشرت علی مبلغ مر الدراهم فسلمته للاستاذ، وقدم لر هدیة امام التلامیذ، فها رأیك ا طارق معبد مناحی .

السمودية • • احييك على امائتك

تسالي العبيف

 قرأت في العبيف الماضي صفحات بعنوان « تسالي العبيف » فهل ستعود مرة اخرى في هذا العبيف ؟

محمد فيروز الدوحة . قطر

ستعود تسائی المبیف فی شکار جدید

ردود سريعة

- غریب ابراهیم زاده ـ العین :
 ارسل لنا صورتك مرة اخرى .
- محدد جميل مبالح، مبنعاء
- _ سأنفذ التراحك الريبا جدا
- محمد احمد العلى ـ القارة السعودية
 - _ رسائلك تصل بانتظام
- مطر سالم مصبح ــ العين -
- مناك علاج لحالتك استشر طبيبا • على عبدالعظيم الاعصر _ القاهرة
 - ـ شكرا على تهشئتك.
 - ال جمال احمد عطيفة .. صنعاء :
 - ارسل فزورة جديدة
 - امل احدد على ـ دين
 - شكرا على رسالتك الرقيقة
 - معبد شيس ، القاهرة
 - . اهلا بك مندوبا لمايجد

هلم بزعج

المام السب ابدا ولكنى في هذا المام الشعر بالمخوف وقد حلبت انني رسيت ، وان والدى زعلان مني ، ولااعرف كيف استذكر دروسي ، فهل يمكن ان تدلني على طريقة المذاكرة السحيحة ا

ع ، م ، ح ، م رأس الخيمة

لا تخش من هذه الاحلام ، فكل
 التلاميذ يحلمون بها ، ولاتشفل
 نفسك الا بالمذاكرة ،

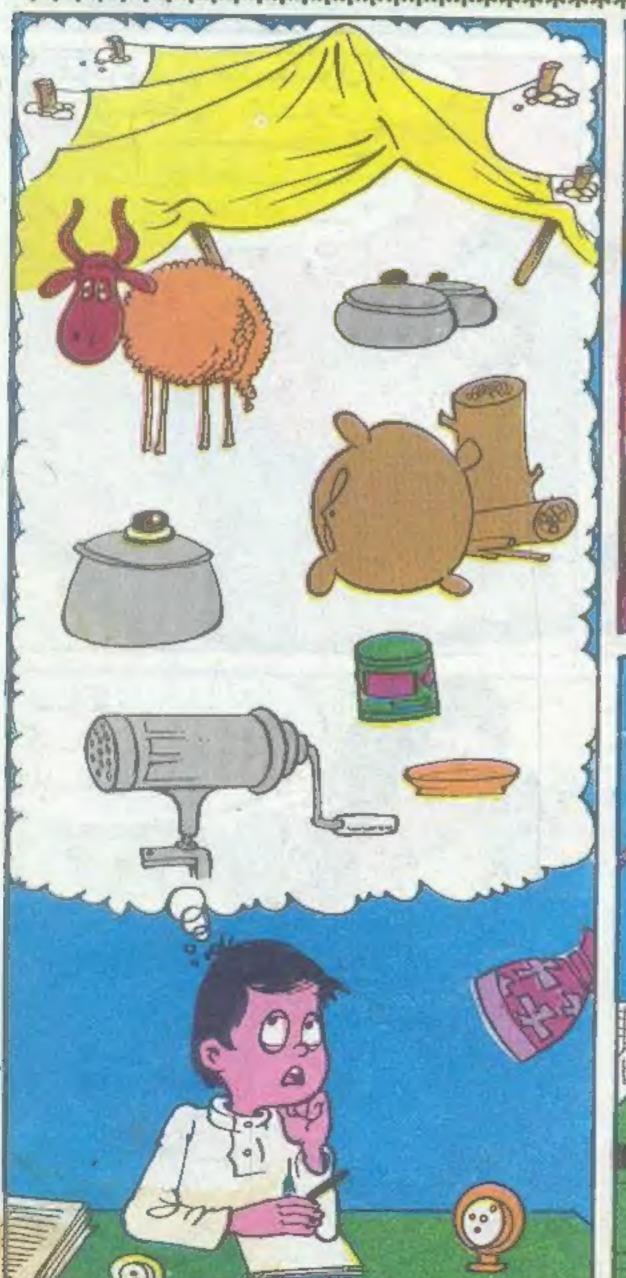
بادا .. تتأخر ؟

في الاسابيع الاخيرة تصل ماجد
 الى الاسكندرية متأخرة يوما او
 اثنين لماذا ؟

ايمان السعيد محمود عبد الحي رأس التين مالاسكندرية

اعتذر لهذا التأخير .. الذي يرجع سببه الى شركات الطيران ومواعيدها الجديدة . ستحل هذه المشكلة تماما باذن الله في يونيو القادم .. لتصل المجلة يوم الاربعاء . وحتى هذا الموعد .. اقبلوا اعتذاري عن التأخير





















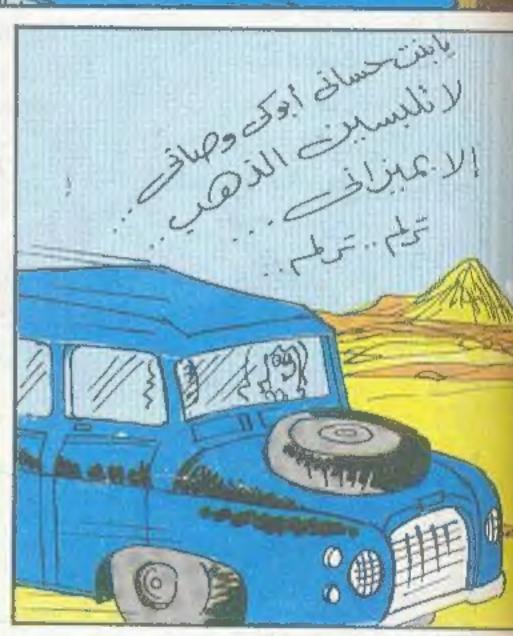


Jaid Co











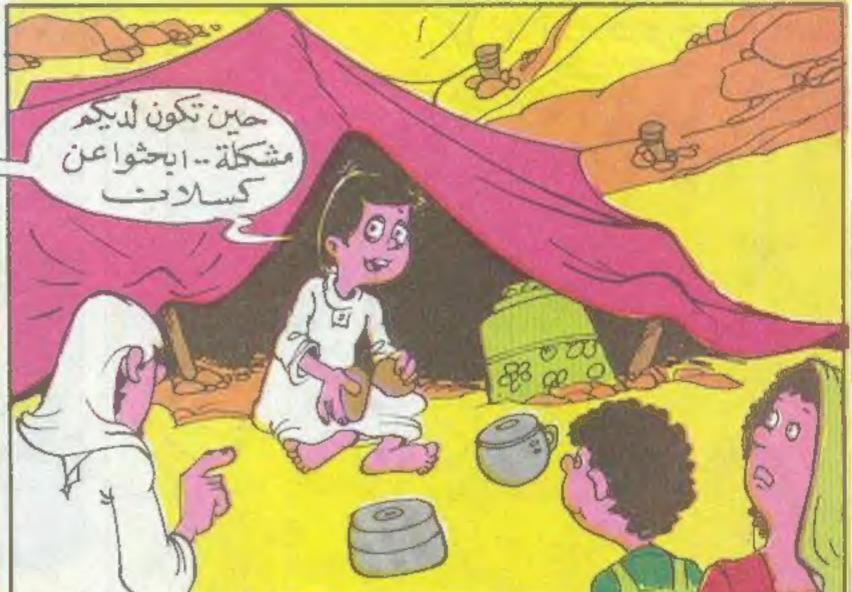


















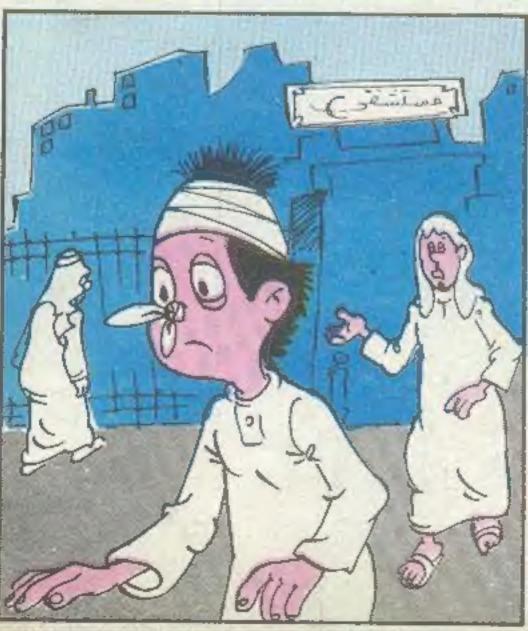
Service Single Service Service







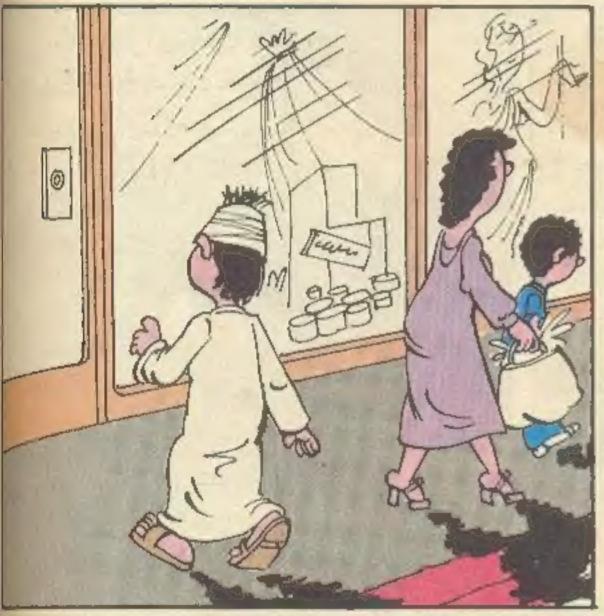




















اعرف أنلك "لق ومرهق هذه الأيام، الامتحانات هي السبب طبعا، والقلق طبيعي، ولكن الارهاق هو الذي ينبغي أن تحترس منه، لن يفيد الان اذا قلت لك ان الاستذكار منذ بداية العام هو الحل، فغي كل عام أقول لك هذه الحقيقة، وأشعر أنك اقتنعت بها تماما، ولكن لفترة الامتحانات فقط، وبعد ذلك تنساها، ويبدأ العام الجديد وأنت تؤجل العمل الجاد حتى تجد نفسك أمام الامتحان، ويكون الحل الذي ليس له بديل السهر والتعب لتحصيل المواد واستيعاب الدروس!

لا أستطيع أن أقول لك: لاتسهر ولا تتعب نفسك ا فأنت تعرف مصلحتك وتشعر بالمسئولية وفي ضوء ذلك تتصرف. وانها أقول فقط: لا ترهق نفسك كثيرا. أحيانا يفيد السهر وأحيانا لا يفيد، الانسان المتعب لا يستطيع أن يستوعب جيدا. ثم ما فائدة أن ترغم نفسك على السهر الطويل ليلا وبعد ذلك يرغمك التعب على النوم الطويل نهارا. لابد أن تنال القسط المناسب من الراحة، حتى اذا قلت ساعات استذكارك قليلا فان ازدياد قدرتك على الاستيعاب السريع سيعوض ذلك.

ارید أن أساعدك وأتمنی ذلك ولكنی لا أعرف كیف .. فالأمر كله یعتبد علی قلقك یاولدی كله یعتبد علیك وحدك ، حاول أن تسیطر علی قلقك یاولدی حتی لا یفترس اعصابك . أبذل الجهد الذی تستطیع واحرص علی اداء واجبك كاملا .. وبعد ذلك یأتی التوفیق والفلاح من

عند الله ..

مصطفى شردى





• بسنام مجيند قبريد

• بنتيس ملا حين، راس لخبية (الأمارات)

ملال سالم عدي

ہ شرق جید عیں •

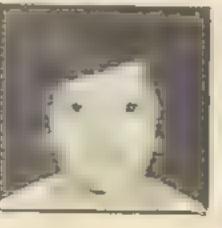
(ایکویت ۱۰

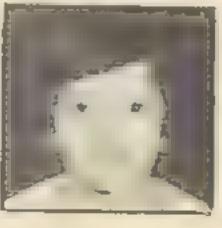
وسنمينة عيان ا



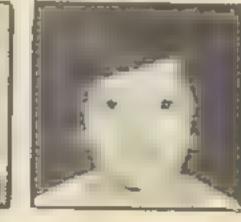
الجيد فنخمود

الشامي (الأمارات) •





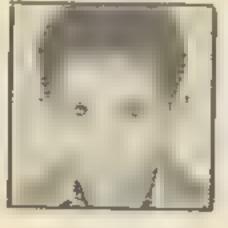
 عدى عبيد الدحيل ، ديي (الامارات) .



ليلئ ابراهيم

معبد (الامارات) -

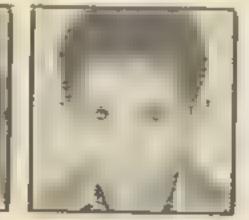
• زين العابدين قاضل بلان (المسراق)

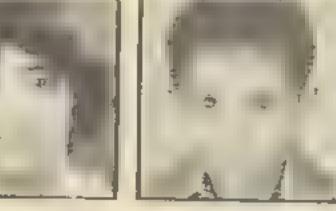


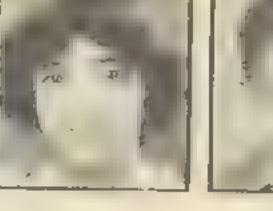
• عسلسياء عسلي

مصطمي (الامارات) .

سنتمان (سنطية عمان) -









طارق سپيره

ابوظيي (الامارات).



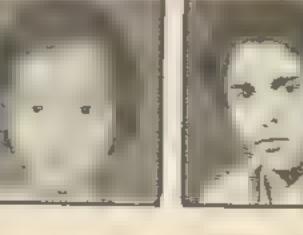
● سير سانح فرحان -

جدة - (السعودية) -





♦ بوف احسستند (البخرين) -



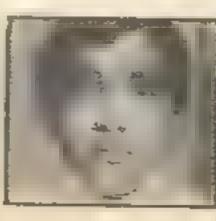
● ابراهیم یحدی صبعة (النبن).





• عبد الله محبد





٠ احيسيد ساسيح ١ - (اليس) -





حــــد (قطر)



🗷 محيد غبد وه

لغيد والبلطبة ليان

ميحيد والأبارات

🐞 عبد القادر معا

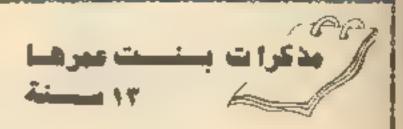
پیملیان - سی

🔸 محيد سعد حيدان -• سليم مروان ابو السيديسة (السعودية ٢ جريح (الكويت)،

ابنتى هبيبتى

بالامس كنا في زيارة لبعض الاصدقاء.. وانطلقت تلعبين مع بقية البنات والاولاد بشقاوة وصمحت لنفسك بتقليدهم سواء اخطأوا ام اصابوا، مما اضطرني الي أن اطلب منك الحلوس بجانبي طوال مدة الزيارة. ولقد رأيت في. عينيك توسلات هامسة ترجوني ان اطلق توسلات هامسة ترجوني ان اطلق

سراحك، واتركك تفعلين كما تريدين. ولكننى أصريت على مولاني. لأن وجودنا ضيوف لدى الاخرين يلزمنا بسلوك معين. ولا أحب أن يشهر أصحاب البيت بأننا تقلاء. ويتمنون في قرارة أنفسهم أن نرحل باسرع ما يمكن.





جاء الصيف مبكرا كعادته. وكانت المفجأة التي اعده والدى كالنسيم العديل الذي مر على افتدتنا في هذا الحو الحار. المفاجأة هي الاستعداد

للسفر الى احد البلاد العربية لقضاء اجازة الصيف.. طرت من الفرح وانا اسمع هذا الغيران وشعرت يسمادة غامرة وانا اتخيل نفسى في الطائرة وفي المساء بينما كنت جالسة في غرفتي نظرت الي اركانيا .. الي حوالطها .. الى اشيائي الصغيرة وتذكرت هذه الكلبات: بإن اغمان حديقتي المسحورة خبأت خيال طفلة تفنى مع لعبتها انشودة مرح مشهورة وفى ضوء القمر الخافت اطير مع درر منثورة عائدة لك يابيتي بعد رحيل امواج الحر المسعورة .. اتابع المذكرات الاسبوع القادم



احترت في مشكلتي. فعندما
اكون في المدرسة. واثناء شرح
المعلمات الهم كل ما يشرحنه
وبعد عودتي الى البيت انسي كل
شيء، واحاول حل الواجبات فلا
استطيع، وفي اليوم التالي وبعد
ذهابي الى المدرسة اتذكر كل
شيء مرة ثانية. ولكن بعد فوات
الأوان، وبعد ان اشعر بأنني اقل
من زميلاتي، فماذا العمل؟

م.أ.أ الامارات

الكفاية اثناء شرح المعلمة، او تفهمين بعض الاشياء ولا تفهمين بعض الاشياء ولا تفهمين بعضها الاخر ، وعندما تعودين الى البيت لا تستطيعين حل الواجبات والمفروض انتتبهى جيدا لشرح المعلمة، واذا فاتك شيء فاسألي المعلمة واطلبي منها ان تعيد ما استعصى عديك فهمه، وتأكدى انه بعد عودتك الى المنزل لن بعد عودتك الى المنزل لن تجدى شيئا صعبا وستجدين كل تجدى شيئا صعبا وستجدين كل شيء سهلا وحينئذ لن تشعرى بانك اقل من زميلاتك، ويمكنك مراجعة الدرس في الكتاب قبل ان تبدأى المذاكرة.



أحما الأولى

الاسم: مها محمد شهاب السن: ۱۳ سنة

المدرسة؛ فلسطين الاعدادية الصف؛ ثاني اعدادي

مواد التفوق: الدين واللغة العربية الأمنية، أن تصبح طبيعة، وتقول مها، الطب مهنة مقدسة، لان الطبيب أو

الطبيبة يحاول اسعاد الناس ويضحى دوقته وجهده من اجل عودة الابتسامة الى كل القلوب.



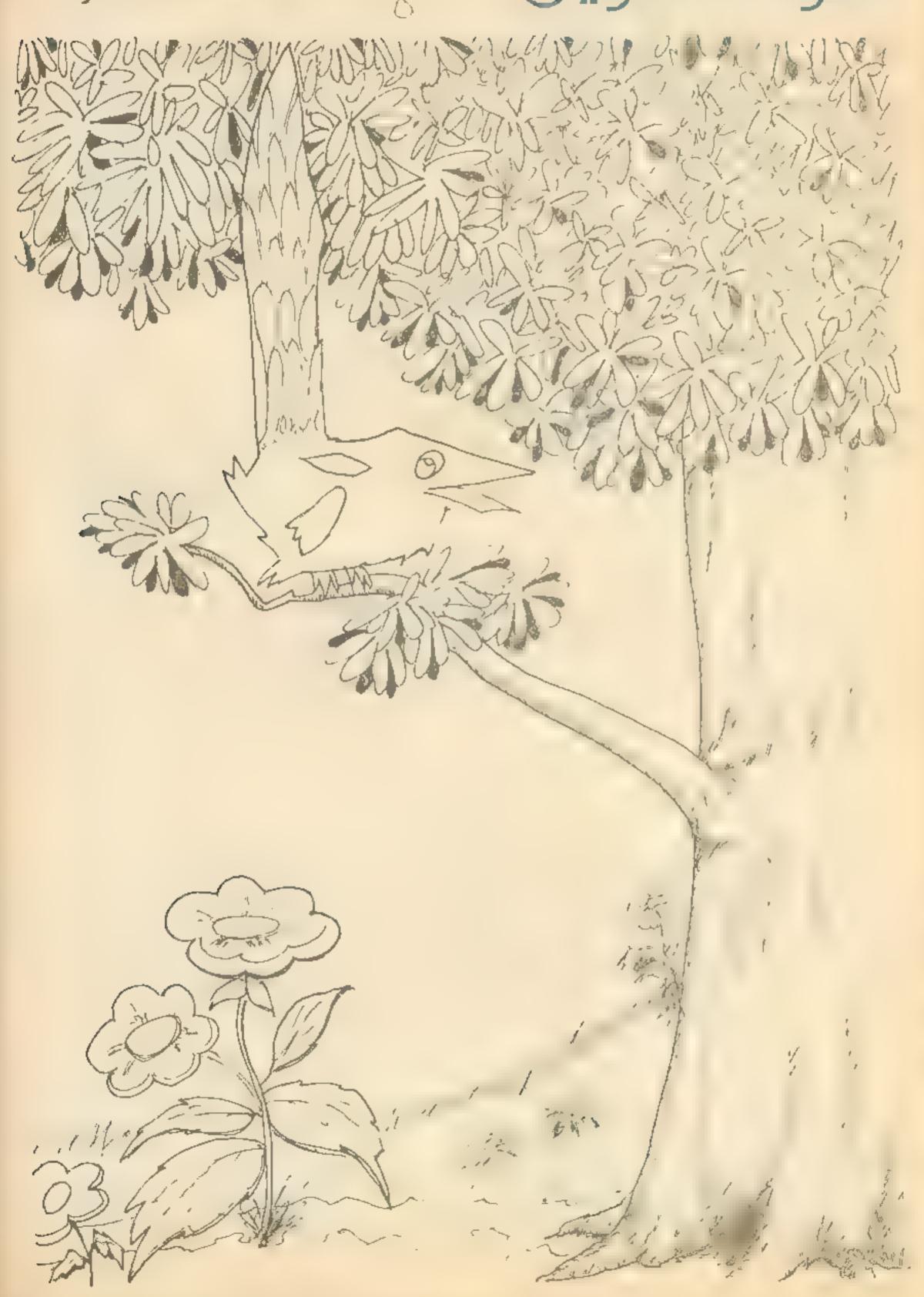
الاسم ا نوال علي السن ۱۰۹ سنوات المدرسة الحديجة الكبرى

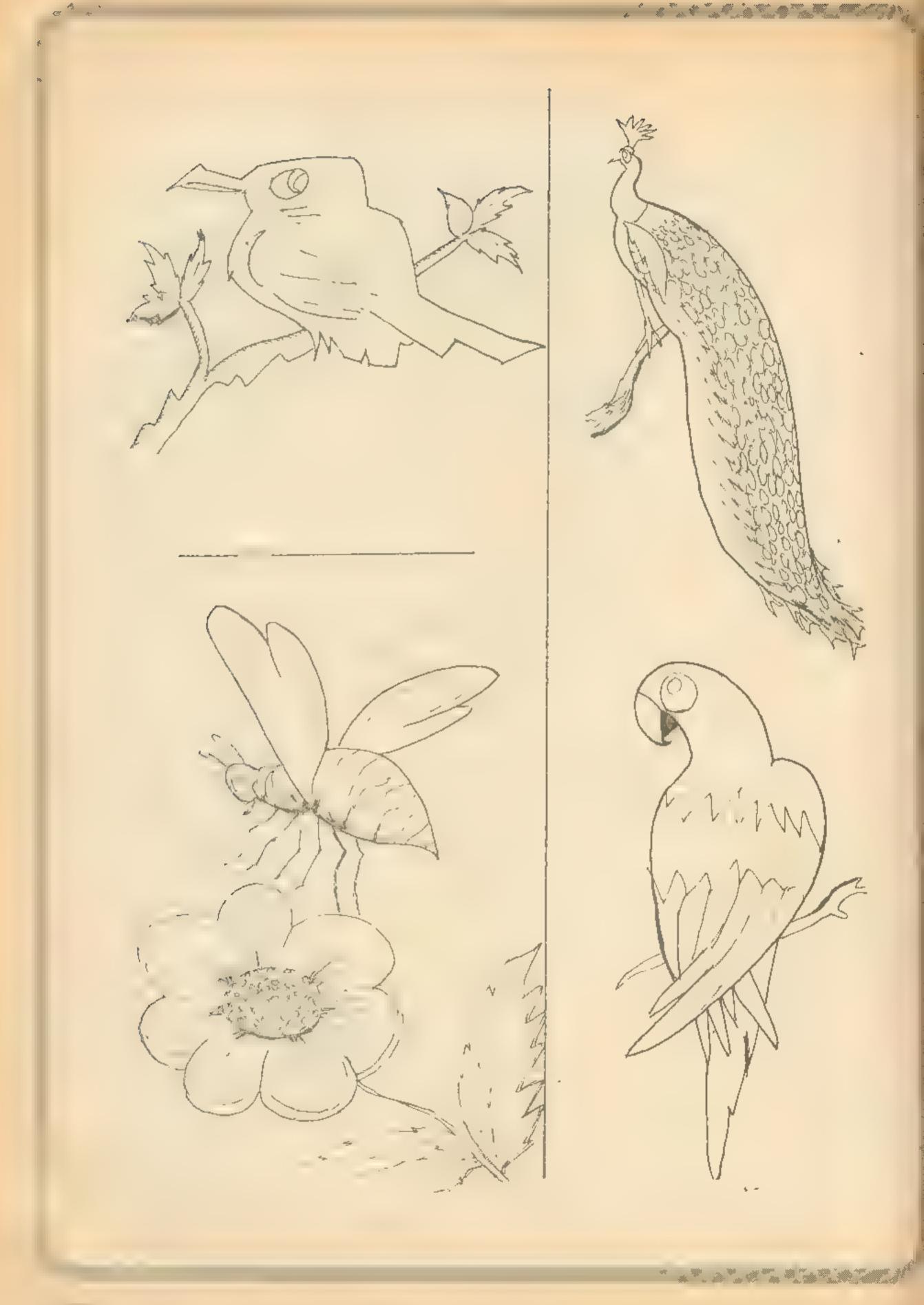
الصف ، حديجه العبرى الصف ، الخامس الابتدائي الهواية ، الرياضة

تقول نوال علي ، العب الحمباز مد فترة طويلة ، وكنت الاولى على المدرس الابتدائية بأبوطبي ، وفزت بكس وميدالية ذهبية ، امنيتي ان

اصبح لاعبة جمباز عالمية .

هواة التلوين









هنايلتقي كل أسبوع اصد قسا. ما جسدهسواة كتسابسة الشعر والقصة .. والمكسايسسات . والفكساهسات أيضسا يمكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في افرب وقت ممكن

الدرس



كان أحد الشبان يركب دراجة ويسير بها بسرعة كبيرة قصدم امرأة عجوزا كنت تسير على حافة الطريق مودلا من أن يطلب منها العفو، ضحك وتابع سيره، فنادته المرأة قائلة ،

_ أيها الثاب ، لقد سقط منك شيء ثبين · ·

فعاد الشاب مسرعا يبحث عما وقع منه، فقالت له المرأة ؛

_ لا تبحث ، لقد سقطت منك اخلاقك وأدبك ...

بلال قادر عیسی مدرسة بلال بن رباح بدبی

فا لو ا

- اقل الناس عقلا أقلهم علياً
- من فمل ما يشاء لقى مالا يشاء-
 - من طال لسانه بطل احسانه •
- احدر من نفسك أكثر من حدرك من الاخرين -
 - خير الناس أنفعهم للناس -
 - قليل دائم خير من كثير منقطع
 محبد خبيس عبدالله
 مدرسة عقبة بن نافع بالفجيرة

غزورة

اسم ثلاثي بدا يعرف كل المسلا لو حذفت أوله جاء الوبا والبلا وان حذفت أوسطه وجدت العنان الأكملا فما هو هذا الشيء ؟ فما هو هذا الشيء ؟

محدد علي المعايطة ابوظـــبي

أغرب قرار

طاعة

اطينسع الآله كيسبيا أمر

واملأ فؤادك بالمسحدر

أطــــع أباك لأنـــه

رياك مسن عسهد السمسقي

واخسطسع لأمسك وارضه

فسمسقوقتها أحد البكسير

حبلتك تبحة أشهر

بين التسمرش والضبعر

واذا مرضيست فانسب

تسيسكي بدمسع كالسيسطر

تقدیم ، طارق محمود صبری

الفارقة

فى عام ١٥٥٧ ميلادية أصدر البنا «فرانسول» الأول قرارا بمعاقبة كل م يطلق شاربه أو لحيته بالسجن ثلا أيام ١٠٠

> بلال قادر معید دیسی

المناي



الناى احدى ألات النفخ الخشبية وهو قصبة جوفء مفتوحة الطرفي وتصنع عادة من قصبب الفاب أو لخث وأحيانا من المعادن وهو من الدم ألا النفخ عرف المصريون القدماء ألاف السنين وقد عرف في هذا الونوعان من الناى القه وهو جالس ولا العلويل ويستعمله العازف وهو والا ويعتبر الناى ألة مصرية بحتة النه من وادى النيل الى بقية المعان من وادى النيل الى بقية المعان من وادى النيل الى بقية المعاندية.

وائل عبدالعبيد ابراهيم مدرسة البتسب ـ بابوظس

النهر



لقير أقرب كوكب لنا ، يبعد عن الرس حوالي ٢٨٦ ألف كيلومتر ، وقد هط أول انسان على سطحه عام ١٩٦٩ ، وهو الأمريكي «نيل ارمسترونج». تبلغ ماحة القارة ولك، يندو أكبر ما يقارب مساحة القارة ولك، يندو أكبر من غيره من الكواكب سبب لاربه من الارض ، ويمكس ضوءه سطع على الارض والمنعكس من سطع على الارض والمنعكس من يوم عن شهر السابق ولانه يسبح في فلك كوكب يوم السابق ولانه يسبح في فلك كوكب لأن ي ففي أول الشهر القمري يكون لره على الشهر القمري يكون لره على الشهر القمري يكون لره على الشهر القمري المهر الشهر المهر المهر الشهر ال

امانی وایهاب سعید شامیة دستی

کلهات لها معنی

- أقة اليال البخل
- أفة الرئاسة سوء السياسة
 - أفة الحديث الكذب
 - أفة الجندى الجين •
- عريرة الحمادي مدرسة ميسلون بالشارقة

أقوال

الساكت عن الحق شيطان أخرس،
 البرأة المتقلبة كريشة في مهب الربيح،
 كلام الله دواء للقب.

الزوجة المبدرة سيارة قديمة تفقدك
 الله وفرحتك -

فهد يوسف الفهد مدرسة ابن النعيس بالكويت

للشهرة..

選·アイ型・第トイ型・第トイ型・第トイ型・第トイ型・第トイ型・第

- اشهر لوحة ١٠ هي العيوكنده ٠
- اشهر ماعز ٥٠ هو ماعز غاندي ٠
 - اشهر ساعة ٠٠ ساعة بيج بن٠
- اشهر حصان ۱۰ حسان طرواده ۰
 - € اشهر حبار ١٠ حبار الحكيم ٠
- اشهر ابتسامة -- ابتسامة الموناليزا
- اشهر صوت ۵۰ صوت سیدنا یونس ۰
- اشهر عصا ۱۰ عصا سیدنا موسی ۱۰
- اشهر شاطىء -- شاطىء بنورماندي -

اجید مصطفی راشد الاسکندریة بر مصسر

هل تعلم ؟

أن بعض السمك الذهبى لا يعيش غير بضعة أشهر ، بينما يعيش بعض سمك الشبوط ٢٤٠ منة ، وأن أنشى الشبوط تحمل معها نحو مليونى بيضة أو أن مدينة غزة من أقدم مدن العالم، وكانت مدينة غزة عاصمة لدولة الفلسطينيين الساحلية المسلمينيين السلمينيين السلمينين السلمينيين السلمينيين السلمينين السلمينين السلمينين السلمينينين السلمينين السلمينين السلمينين السلمينينين السلمينين السلمينينين السلمينين السلمينينين السلمينين السلمين السلمين السلمينين السلمينين السلمينين السلمينين السلمينين السلمين السلمينين السلمينين السلمين السلمينين السلمين السلمين ال

أن لون الباس شفاف مثل الباء ؟
 ماجد راشد النعيب
 مدرسة الراشدية الثانوية بمحمان

الملم أم المال

قالوا لابن عباس رضى الله عنه : ان أهل البصرة اختلفوا ، فبعشهم فضل البال على العلم ، فيا رأيك ؟ فقال :

العلم أفضل لسبعة أسباب :
 أولا : لان العلم ميراث الانبياء ، اما
 المال فهو ميراث الجبادرة -

ثانيا : العلم يحرسك وانت تحرس البال.،

ثالثا: العلم لا يعطيه الله الا لمن يحبه من الناس - والبال يعطيه للمؤمن وانكافر /والبطيع والعاصى والجاهل والعالم.

رابعا ؛ العلم يزيد كلما اعطيت منه بسخاء والمال ينقص ٠

خامها : صاحب العلم يبقى ذكره بعد موته بعكس صاحب المال . مادسا : صاحب المال ميت لا ذكر

له، وصاحب العلم حمى بعلمه و سابعا ، صاحب المال يسأله الله عن كل درهم أنفقه ، وصدحب العلم ينال درجة في الجنة كلما انفق من علمه وعلم ألناس،

> محبود فياض لاسكندرية مصحد

مكارم الأخلاق

• أحسن ما تقدمه لعدوك التسامح، ولخصمك التساهل ، ولصديقك القلب الطيب، ولوالدك المثل الحسن والاكرام، ولوالدتك الطاعة والسلوك الذي يجعلها تعتز بك ، ولنفسك القناعة والاحترام، ولجميع الناس المحبة والتفاؤل .

ايمان الملا الدوحة _ قطر

المصان المربى



الجواد العربي من أجمل الجياد وأكثرها ذكاء، يرجع أصله الى جزيرة المرب وبلاد الشرق الأوسط ، جلده رقبق ناعم وشمره جميل ، ارتفاعه نحو متر ونصفالمتر ، وطوله متر وخبسة وسبعون سنتيمترا ، رأسه مربع الشكل ، وجبهته عريضة ، وعيناه واسمتان المعتان ، لونيمسا المساودا اذنساه قصيرتسان قائبتان متحركتان ، ورقبته مقوسة بشكل جبيل وظهره عظيم وصدره مليء بالمشلات ، ذيله مرفوع الى اعدى في عظبة وجبال - وكان العصبان العربي دائيا مفخرة امراء الشرق ، يتباهون به كيا يتباهون بالأحجار النفيسة والقصور النادرة ، ويقدمونه كأغلب هدية للبلوك والبلاطين - -

> راشد عبدالله معمد مدرسة ثانوية المعرى بدبي



oirere alle sodio



الطالبة المثالية بسمدرسة خديجة

بوظم ، جميلة صلاح سين

أقامت مدرسة خديجة الكبرى حفلا ب بمناسبة اختيار الطالبة المثالية ب بالمدرسة .. حيث تم احتيار الطالبة بالمثالية من كل صنف، وباجراء القرعة به بينهن ، فازت الطالبة خولة احمد السويدى على مستوى المدرسة .

مدارس العين تشارك في احتفالات الجامعة

لعين . سمير لطفى الشيخ

اشتركت مدارس المنطقة الشرقية في المحفل الختامي الذي أقامته جامعة الامارات. كانت مدرسة العين الجديدة ضمن المدارس المشتركة في هذا الحفل الكيير.

حفل ختامي بمدرسة معاوية

العين ۽ محمد هادف حميد

أقامت مدرسة معاوية الاعدادية حفلا ختاميا بمناسبة انتهاء العام الدراسي، وتضبن الحفل عروضا رياضية وبعض المشاهد المسرحية والمقطوعات الموسيقية، كما تم في اليوم نفسه افتتاح معرض لرسوم الطلاب وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الجوائز على الفائزين.

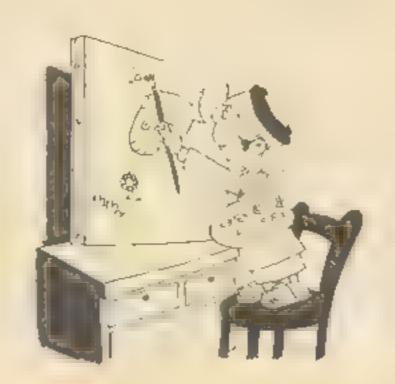
معرض صمحى بصنعاء

صنعاء رمجيد أجيد القعود

أقامت جمعية الهلال الاحمر بمدرسة العدني معرضا صبحيا كبيرا، وقد ضم المعرض بعض الادوية والمواد اللازمة اللاسعافات الاولية، وكذلك اللوحات الارشادية ومجلات الحائط السحية، وقد المهتمة المعرض السيد مدير عام التربية بمناها .

专业水平水水水水

مسعسرض فسسنى بسمدرسسة السفارابي



بوظني باحساد جيفه مجيدا

أقامت مدرسة الفارابي معرضا فنيا ضم عددا من رسوم طلابها ، وكذلك بعض الاعمال اليدوية والخشبية وبعض النماذج .

مدرسة سيف الدولة تكرم طلابها المتفوقين

المحيرة . خالد ابراهيم عند الله

أقامت مدرسة سيف الدولة الثانوية حفلا لتكريم المتفوقين والطلاب المثاليين والرياضيين، وقد. بدأ العفل بكلمة ألقاها السيد ناظر المدرسة، ثم قدم فريق الموسيقى بالمدرسة بعض الاغانى والمقطوعات الموسيقية وفي نهاية العفل تم توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين.

طلاب مدرسة الشويخ ـ يحتفلون بمدرسيهم

الكويت . قصى الإراهيم الشطى -

أقام طلاب الصف الرابع بمدرسة الشويخ حفلا لتكريم مدرسيهم وذلك بمناسبة انتهاء العام الدراسى، تضمن الحفل بعض الفقرات الفكاهية والثقافية.

حفسل بسدرسة

الكويت ـ عدراء سيف السيد

أقامت مدرسة حليمة السعدية صا حضره عدد من المسئولين وإسا لامور، وفي نهاية الحس نم لورا لحو در على المتفوقين

مدرسة عمير بن سعيد تحصل على المركز الاول

الكويت ، مندوية ماجد

حصلت مدرسة عمير بن سعيد غر لمركز الاول في مسابقة الررعة لم اقيمت على مستوى مدارس سرما الابتدائية

أخبار سريعة

• ابوظنی ـ عبلا حس

اقامت مدرسة رقيسة الابتدائية معرد ضم عددا كبيرا من الرسوم و لأثعرا اليسدوية -

المين _ مندوب ماجند :

رش ، ط ، س) اسم مجنة ثدير يصدرها الطالب هيرا بيت كرابريرا بمدرسة المين الاعدادية الجديدة ،

للحرين ـ (حيد عبد البحيد)

الخامت مدرسة عالى معرضه لسنول المحمدة على جائزتين عن قسم المعادن والزراعة ، كما حصل اطاله احمد عبد المجيد (مندوب ماجمد اعما الجائزة الثائثة في المسابقات الأدبية ،

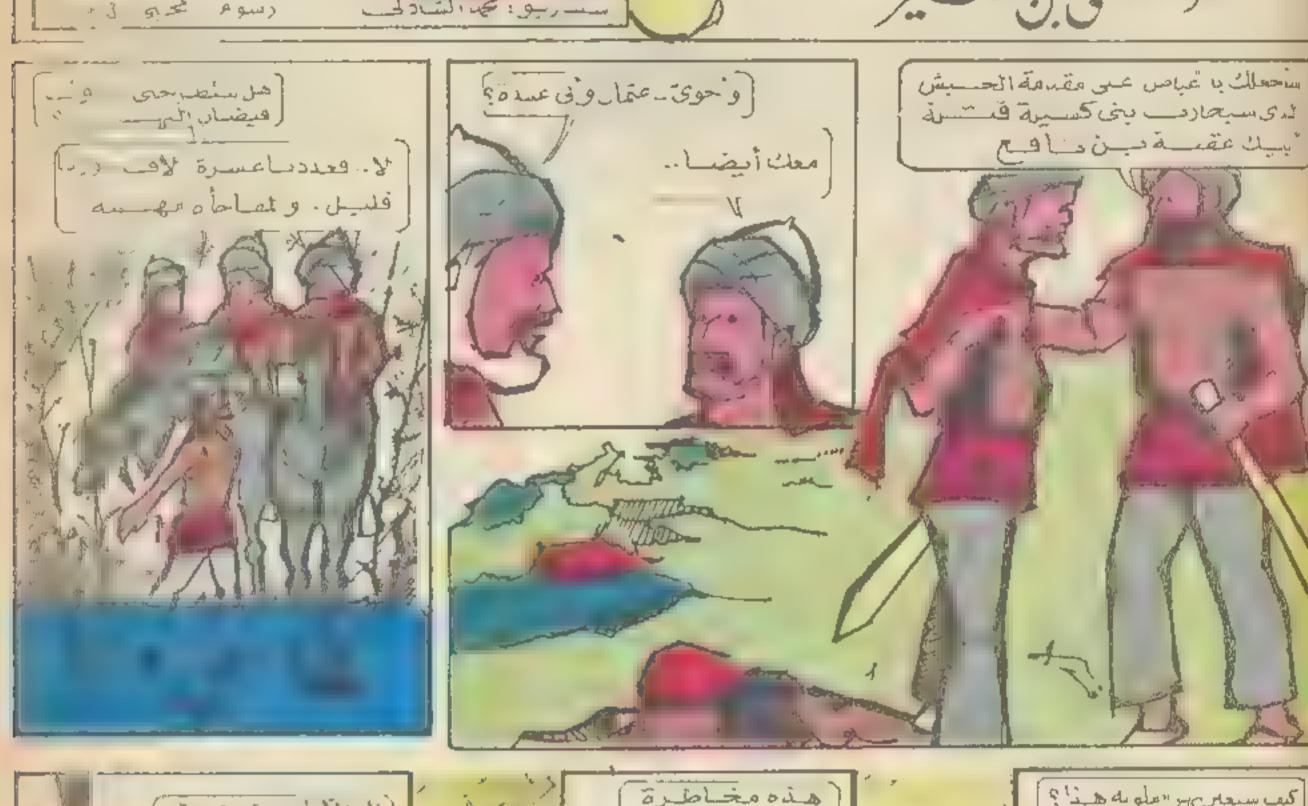
ی عجمان ، نبیل ایق حصیر :

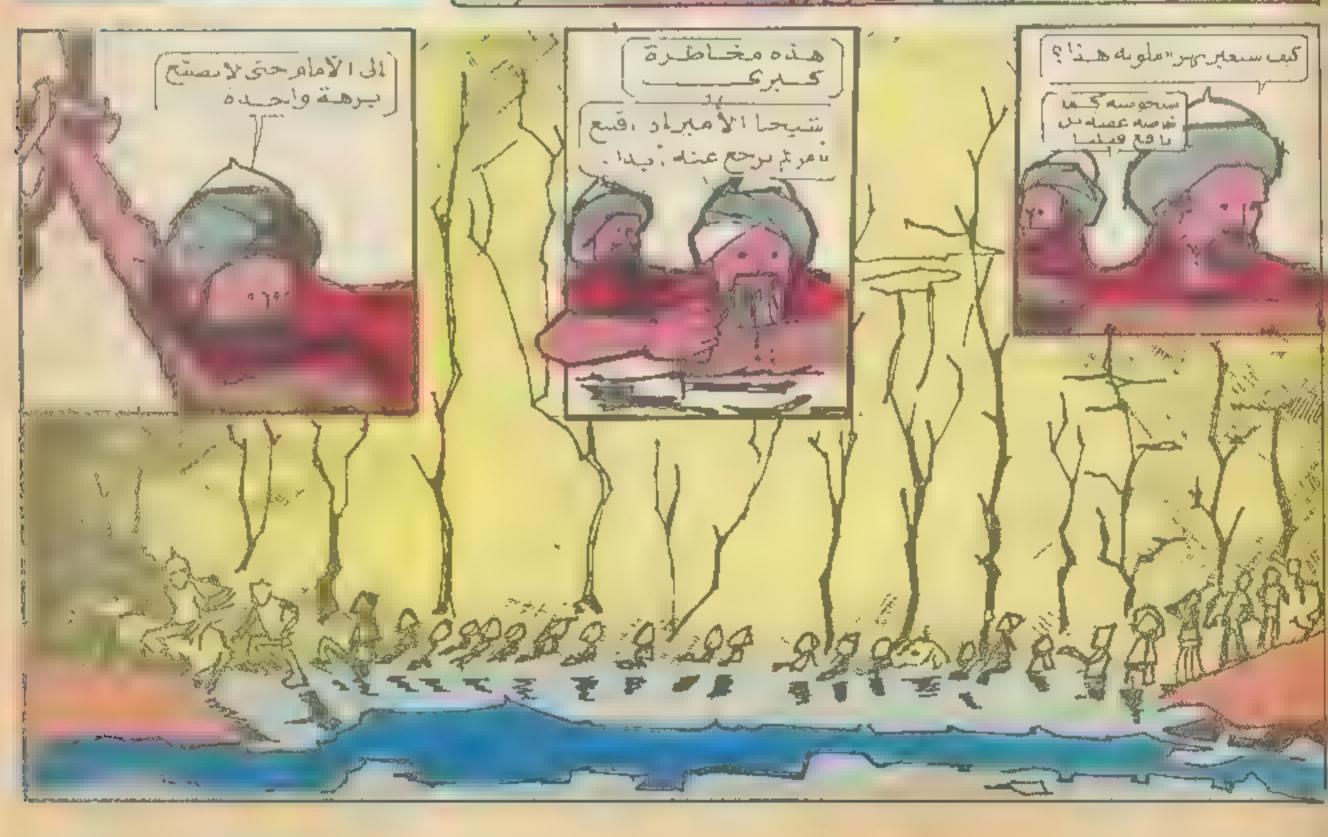
قام طلاب المبق الثالث اعدد بالمعهد العلمى الاسلامى بزيارة أمده العين - شاهد الطلاب العين لعيه ومتحف العين •

الفاهرة ، ترلى اسلام ؛

قامت مدرسة بور سعيد برحدة , المتحف الزراعي ،















تعرفون جيدا ان النباتات تحتج الى الماء والتربة الفنية بالمواد والمركبات المصانية والعضوية وتحتاج أيضا الى الاوكسجين كي تنبو ١٠ وتعبيون ايضا ان هدك أنواعا من النباتات الطفيلية التي تعيش وتنمو عني حساب غيرها ٠٠ ولكن مالا تعرفونه أن هناك أنواعا من النبات تتغذى بالحشرات واليرقات وتستيد منها المواد الضرورية التي تحتاجها للنموء هذه النباتات الغريبة لا تنبو في الواقع في كل مكان وتظهر خاصة في التربة الفقيرة بعنصر النيتروجين (أو الأزوت). وقد طورت هذه النباتات البدهشة طرقا مختلفة للقبس على « قرائسها » وعصر، أجسامها وهشبها للحصول على النيتروجين اللازم -

هناك مثلا نبتة صغيرة مائلة الى اللون الأحمر تسمى حشيشة الندى العيش هذه النبتة في المناطق الرطبة وفي المستنقمات الكثيرة الطحالب، وله أوراق مستديرة او بيضاوية مغطاة بشعيرات حمراء حاسة ولزجة الحشرات التي تحط على هذه الأوراق لا تستطيع الافلات لأنها

تلتعمق بها ثم تحيط بها الشعيرات وتحلل عصارة هاضبة جسم العشرة فتمتص الأوراق عندلة المواد المغذية.

هناك أيضا حوالى ١٠ قصيلة من نبتة استوائية عريضة زاهية اللون تشبه بعض اوراقها او اجزائها الاكياس ولها غطاء عند فتحتها -وهى تجذب اليها الحشرات بفضل افرازاتها السكرية ورائحتها الحلوة .

فتحط على حافتها ولكنها تنزلق في فتسقط في الداخل، وتفرق في السائل الموجود في قاع الكيس، عندها يتم هضم الحشرة وامتصاصه تدريجيا بواسطة النبتة معنده النباتات تعيش في ماليزيا واندونيسيا والفيليبين وجزيرة مدغشقر وخصوصا في مناطق مدغشقر وخصوصا في مناطق المستنقعات، ومنها فصيلة تنمو في امتراليا وتعتبر من نباتات الزينة المتراليا

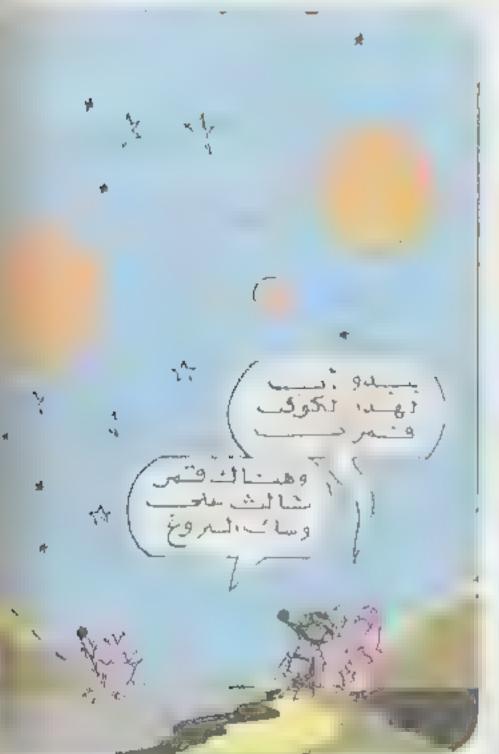
نبتة اخرى تتفذى على العشرات

تنبو في مستنقعات ولاية كاروليت

الامريكبة وتدعى « مسميدة الدباب » ٠٠ وما أن تلامس حشرة ما احدى اوراقه حتى تطبق علبها بسرعة خاطفة وتحجزها في الداخل، وتبقى الاوراق مقفلة حتى يتم هضم العشرة - بعدها تنفتح الاوراق مرة اخری فی انتظار « مسید » جدید ٠٠ هذه النباتات المجيبة يا أبنائي قد تفسر لنا مدى الدرة الكائنات الحيسة على التفيير والتكيف عبر ملايين السنين - فالنباتات جميعها تحصيل عنى غذائها عن طريق اوراقها ، ولكن النباتات موضوع حديثنا تختنف عن النباتات البألوفة فى كيفية تفيير شكل ولون اوراقها وتطويرها لتصبح مصيدة جاهزة لاغراء الحشرات، بشكلها او برائحتها ، والقبض عليها لامتصاص عمبارتها وتأمين المواد المفذية للنبتة، وبالتالي ضمان نبوها



















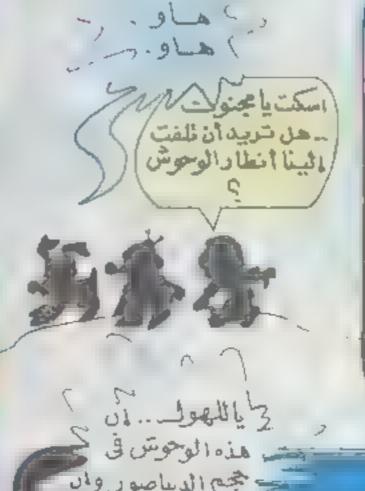












C. M. :





يتابع المسسب الاربعاء العادم





الاسم: غدران محمود معروف، السن: ۱۰ سلوات البدرسة: ام حبيسة. الهواية: رسم الطليمة لعنوان: الامارات العربية ص. ب ٣٧٤١ الوظلي



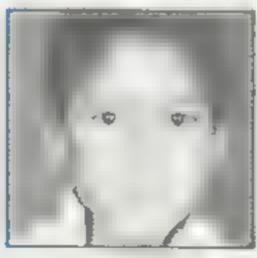
لاسم: جمال احمد عطيعة اسن: ١٧ سنة المدرسة: جمال عند للاصر الهواية: القراءة ولعبة لتمس العموان، الجمهورية العربية اليمنية: صنعاء، ص، ب ٢٠٧٠



لأسم حبيين عند به محيد محيد الله الله الله وجمع الهواية المراسلة وجمع العنوانع العنوانع عبال بريد العنواني بيض بد فري



الاسبر سيف عبد الله سالم السن ١١ سمة المدرسة، المهيانية الهواية، المراسلة والرياضة العبوان، الامارات العربيه المتحدة المدرسة النهيانية الابتدائية، ص، ب١ ١٣٣٤ العين



الاسم، وليد عنى صالح السن، 4 منوات المدرسة، عقبة بن دافع الهو يه كرة القدم المدوان، المعطقة الشرقية. الغبر، المعودية، ص، ب ۲۲۷



الاسم، على راشد عديد الدى: ١١ سنة المدرسة، الصديق الاعدادية المدرسة، الموابع الملوابع المنوان، الامارات المربية المتحدة , رأس الخيمة. ص. ب



الاسم: ممال صلاح عاصى السن: ٩ سبوات المدرسة: الامماء الخاصة الموسيقى المواية: الموسيقى المدوان: الكويت. شارع عمال الرميشية . ص . ب : ٢٧١٧ .



الاسما طارق سعيد الظاعل

الهواية؛ المرسنة

الممر ١١٤ مترل رقم ٢٠٥

العتوان، البحرين، المحرق ٢٠٨

السن: ١٧ سنة -

الطوابع

الأسم: واقت ماجد بنعد ل

سعد. السرد ۱۳ سنة المدرسة، ابن بكر الصديق الهواية، المراسلة وكرة القدم العدوان، قطر، من ب ۸۱۰ الدوحة



الأسم، نبير محمد شعبان البس، ١٦ سنة المدرسة، الحدمية الثانوية الهواية، المراسلة وكرة القدم العدوان، ٢٥ شرع محموظ البداتين القاهرة، مصر

* أصحدقصاء في كل مكان *

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟ا إ ماجد) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تعتار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب - "

الراعى والأوجرة فيروزه



یحکیها: سمیر عبدالباتی یرسمها: نبیل تـاج

(الحلقة الأخيرة)

ملخص ما نشر :

انقلبت محاكمة العمالقة لدراعى الى حفلة مرح خصوصا بعد ان عزف لهم بالناى ، واخذ معه رغيفا ضخما ليأكنه اذا جبع ، ولكنه فوجىء عند أكل الرغيف بتساقط حبات من الماس ، فرقص من الفرح لأنه أخيرا وجد ما يستطيع ان يقدمه هدية للأمعرة ،

مسر يوم ٥٠ ومسر يوم ثان ١٠

وفي اليوم الثالث ازداد قلق الفتى الراعي ١٠٠ لم تأت الأميرة ؟ لا بد ان شيئا قد حدث ؟ ١٠٠ يا للحظ السيء.أعندما يكون عنده ما يهديه له مقابل ماأهدت اليه من هدايا وما أحاطته من عطف وحنان ١٠٠ لا تأتى ١٠٠ لا ١٠٠ لا بد من فعل شيء ١٠٠ لا بد ان أوصل اليها الهدية ١٠٠ ولكن كيف السبيل والحراس يحيطون بالقصر ١٠٠ ليلا ونهارا ١٠٠

وتذكر الراعى طاقية المارد ٥٠ تلك التى أخفته عن عيون المردة ١٠ انها لا بد قادرة على اخفاله عن عيون الحراس كذلك ٥٠ وفرح بالفكرة ٥٠ واسرع الى الطاقية فارتداها ٥٠ ونظر في جدول الساء فلم ير شيث ٥٠ فعرف ان الطاقية لم تتغير صفاتها ٥٠ فعمل كيس الجواهر والماس الذي تجمع لديه من قضم الرغيف العجيب وأسرع الى القصر ٥٠

وكادت ضحكاته تكشف عن مكانه عندما مر بجوار الحارس الضخم - دون ان يراه - وأغراه ذلك بجذب طرف عبامته - وبينما كان الحارس الضخم يحاول اخفاء فزعه عندما لم يسر حوله أحدا ١٠٠ كان هو يحاول اخفاء ضحكة مرحة زاد صوتها من فزع الحارس - وظل الراعى يتقدم داخل القصر دون ان يراه احد - حتى وصل الى شرفة الأميرة. هناك كان ضوء القبسر يتسلل خلال الستائر ويغمر وجهها بندور حالم وهى نائمة في سريرها - وتقدم الراعى في حدر شم وضع الكيس الى جوار السرير -

ومضى عائدا من حيث جاء ١٠ وهو يعبث مع الحراس في مرح فيثير فزعهم ١٠ من المجهول ١٠

وفى الصباح ١٠ اخفى الرغيف والطاقية ١٠ فقد علا الصياح فى القصر ١٠ الأميرة تسأل عن سر الجواهر ١٠ والملك يقول انه ملاك من السماء أتى له بثروة فلماذا يسأل ١٠ والحراس يقولون انه شبح غامض ١٠ لا يمكن ان يكون ملاكا ١٠ فالملاك لا يسخر من خلق الله ١ مثلما فعل زائر الليل هذا ١٠٠

وعندما حل الليل - اخذ يستعد للرحلة الثانية لكى يرى الاميرة - فأخذ يعض الرغيف بأسنانه واخذت

الراعي والأنصيره فيروزه

الجواهر والماسات تتساقط منه - حتى ملاً كيسا أكبر من الكيس السابق - بعدها ارتدى الطاقية - فاختفى عن الانظار - ومضى الى القصر خفيفا كرائحة الأزهار -

وكان الملك قد أمر بعضاعفة الحراسة والمراقبة لمعرفة سر زائر الليل هذا -- ولكن الأميرة لم تهتم وراحت في النوم هادئة تحلم بلحظة في البراعي تسمع للراعي ونايه المسحور الألحان -- واختفى الملك خلف احدى الستائر -- في حجرة نوم الاميرة يحاول ان يحل اللغز بنفسه -- ان استطاع --

ولكن الامر بقى بلا تفسير ٥٠ ففى الصباح وجدوا كيسا اكبر من كيس الأمس ٥٠ وجواهر اكثر من جواهر الأمس ٥٠ وحكى الحراس حكايات اكثر عن مداعبات الشبح الفامض ١٠ اكثر مرحا من حكايات الامس ٥٠ ومع ذلك ظل الامر بالا تفسير ٥٠

وصحیح ان الملك اخذ كیس الجواهر و وأضافه الى خزائنه لكنه ظل یفكر ویتمنی ان یتكرر هذا و سواء كن الزائر شبحا او ملاكا طیبا و فالمهم ان یأتی كل لینة بكیس اكبر من الكیس السابق و ولیس هذا بالامر المسیر و المسیر و والیس هذا بالامر

وحقق الشبح الخفى أمنية الملك عاشق الجواهر ٥٠ طل ليلة بعد ليلة يتسلل الى حجرة نوم الأميرة ليترك كيسا ملينا بالجواهر يأخذه الملك المختفى خلف الستائر حتى الصباح ٥٠٠

وفي الوقت الذي كانت فيه سعادة الملك تزداد يوما بعد يوم بزيادة ثروته ١٠٠ كانت نظرة الحزن تزداد في عيني الاميرة اذ انها لم تعد تسمع عزف الناى ١٠٠ ولم تعد ترى الراعى ١٠٠ ولم يكن يهمها ذلك الزائر الليلي الذي يترك لها الجواهر ١٠٠ بل كانت تزداد حزنا وألما ١٠٠

وكان الراعى يشاهد وجهها النائم وقد لفه الحزن العميق ، فيملأ قلبه الألم ، ان اكياسه لم تجلب لها السعادة ، فباذا يفعل ، قرر في الليلة التالية ، ألا يذهب ،،

وظل بالقرب من القصر يعرف على الناى عزفا ساحرا لم يعزف مثله طوال حياته ٥٠ مما جعل الأميرة تظل ساهرة في شرفتها تسمع له ٥٠ حتى الصباح ٥٠

وطبعا مسايق هذا الملك اشد الضيق اذ ان الزائر الليدى لم يأت مساولة ساهرة مساورة وذلك الصوت (المزعج) يملأ الجسو مساولا بد أن هذا هو السبب في



عدم حصوله على كيس جواهر أخبر فأمر بطرد الراعي بعيدا وهدده بالموت إن هو عدد الى العزف في المساء - ومضت ليلة - وبعدها مضت لينة اخرى "

ثم قدر الراعى ان يعود لزيارة الأميرة الله يأخذ ممه جواهرا هذه المرة المرق المالك تناول الناي ومضى نحو القصر ولم يكن يعرف ان الملك قد أمر حراسه بالاختفاء وعدم التعرض لأى انسان أو شع يدخل او يخرج من القصر القصر ولكن الأميرة كانت له اغلقت حجرتها من الداخل الأميرة كانت له لأحد بالدخول شبحا كان أم غير شبح المنادخول شبحا كان أم غير شبحا كان أم غير شبحا كان أم كان أم

ورغم توسلات والدها ألا تفسد عليه خططه



بهدايه -- انه لم يقصد ذلك -- لقد ظن ان الأميرة لا بد ان تسعد بحبات الماس، هو شخصيا لا يهتم كثمرا بذلك ١٠٠ انه لا يحب شيئا سوى عزف الناى فقط ١٠٠ وهنا كان قد وصل الى سور الشرفة عائدا وقلبه حزين عندما طرأت له فكرة ١٠ فجلس هناك وأخذ يعزف على الناي معبرا عن حزنه وأسفه ٠٠٠

وهنا ١٠ خرجت الأميرة ١٠ الى الشرفة باحثة عن مصدر الصوت وقد اكتسى وجهها بابتسامة سعادة كبيرة ١٠ ولكنها لم تسر أحدا ١٠ فظنت ان الوهم يصور لها خيالات ٥٠ ولكن الفتى أسرع قرقع الطاقية عن رأسه ،، فرأته ،، واسرعت نحوه ،، ولكن ما ان اقتربت منه ١٠ حتى اندفع نحوها والدها غاضيا صارحًا ١٠ ومعه حراس مدججون بالسلاح ١٠٠

. اذن أنت الذي كنت تسرق أكياس الجواهر طوال الأيام السابقة أيها النص ذو المزمار ٥٠ وقفت الأميرة حاثلا بين أبيها وبين الفتى الراعى معلنة براءته ٠٠ ولكن والدها كان على درجة من الفضب فدقعها بعيدا --وأمر الحراس بالقاء القبض على الراغي ١٠ قبل ان يتمكن من الهرب ٥٠ ولم يستطع الفتى ان يلبس الطاقية لأنها وقعت منه على الارض - فقبضوا عليه وألقوا به في السجن ٠٠

وجدت الأمدرة بعد انصرافهم طاقية الراعي ٠٠ فتناولتها -- وأرادت ان ترى كيف تبدو وهي ترتديها --ولكنها امام المرأة اكتشفت حقيقة أمرها ١٠ وعرفت انها تخفى من يلبسها ١٠٠ وهنا ١٠٠ اسرعت بارتدائها وتسللت الى السجن لكى تحاول انقاذ صديقها الراعي واطلاق سراحه ٥٠ ودون ان يحس أحد دخلت الى حيث ألقوا به ١٠٠ وهناك ١٠٠ دون ان يراها احد ١٠٠

وان يتركها هناك -، فهي تستطيع ان تخرج في اي وقت - ولكن الراعي رفض بشدة ان يهرب ويترك هناك ١٠٠ لكنه طلب منها ان ترتدى الطاقية وان تذهب

الى الكوخ فتحضر له الرغيف العجيب الكبير م هناك -- وساعتها سيكشف السر كنه وستظهر براءته امام والدها ١٠

وفعلت الأميرة مثلما طلب 🕫 وعادت اليه بالرغيف العجيب -- واسرعت مرتدية الطاقية الى والدها «

تدعوه لزيارة السجين المظنوم. ولم يسر المنك شيد ولكنه سمع من يأمره بالذهاب الى السجن ١٠ فذهب وهناك ٠٠ وجد الزنزانة مليئة بالجواهر بينما جلس الراعي وسطها يمزف على الناي ٠٠

ولم يفهم المالك شيئا - ولكنه أسرع يفرق نفسه في بحسر الجواهر - وهو يأمر أن تحقق للراعي كل أمنية وطلباته ٥٠٠ ولم يفعل الراعي ٥٠٠ شيئًا ١٠٠ ولم يطلب شيئًا ولم يتكلم لكنه تناول الرغيف وتناول يه الأميرة " ومضيا مسويا ١٠ الى الخارج ١٠ الى المراعي ١٠ اس الدنيا الواسعة ١٠ ليعيشنا في منعادة وهنساء ١٠

ولدهشتهما الشديدة -- حدث انهما عندما جلسا لتناول الطعام استطاعا أن يأكلا الرغيف بكل باطة كأى رغيف عادى لذيذ شهى ١٠٠ فضحك من القلب ١٠٠ ضحكة سنعيدة ٠٠





دوراست خاصة صريفية لتعليزية التعليزية الله منكليزية المارغبون في تعلم المحادثة بالانكليزية المعادنة بالانكليزية المعان نعام معن اختتاح دورة مدة أربعة معن اختتاح دورة مدة أربعة أربعة مع لاعطاد دروس صدحية لتقوية لغتكم الأيكليزية

هل ترغبون في الدارسة ببريضانيا ؟

يمكنناترتيب ذلك بإرسالكم إلى مدارسنا هناك حيث نوفر لكم السكن مع عائلاست انجليزية .. كما نعلمكم أننا نواصل دورة اللغة المكثنة من تماسة أسابيع طوال فصل الصيف

لعزبيدمن المعلومات اتصلواب معرسرتشرشل للغات مشارع الكترامقابل سينما الدوراد وهانف 15979 أسوطبي







الكيوى هو أحد ثلاثة انواع من الطيور غير القادرة على الطيران والقريبة الصلة الى حد ما بالنعامة ويوجد فقط في نيوزيلنده حيث أصبح شعارا وطنيا في ذلك البعد الذي يقع

شرقی استرالیا ۱۰ اسم کیوی مشتق می لغة شعب ۱۰ الماوری ۱۰ الاصلی الذی سکن نیوزیلنده قبل مجیء البیض بقرون۰۰ الکیوی یمیل لون ریشه الی المنی،

ويملك منقارا طويلا ورقيما يتميز

بوجود فتحتي الأنف في طرفه ، وهده البيزة فريدة وتساعد الطير على غم التراب مباشرة بحثا عن العضرات حاسة البعبر لدى الكيوى ضعيفة ، ولكنه يتمتع بحاستي شم وسمع جيدتين وتنتهى كل قدم من قدميد القويتين باربع اصابع مزودة ببزائن ما اما بالجناحان فهما صغيران بحدا ، ويختفيان تحت لقريبا حجم الدجاجة الكبيرة، وتكور تقديبا حجم الدجاجة الكبيرة، وتكور خصوصا بالحضرات والهوام والبرقات في الهابات الكثيفة الرطمة التي يعبش وبحنبي فيه .

رسش الكلوى ضلق حد ودقيق ويحتلط في نعص اللحاء الحسد كالراس وحول السقار نشعبرات خشبة وتصلح قبائل الهاوري من ريش الكيوى عباءت او معاطف تعتبر ذات قيمة عالية بالنسه اليهم و وتضع أنشي الكيوى بيض كسر الحجم اذ يصل وزن الواحدة الى الله جراما، ويبلغ طولها ١٢ سنتيمتر وعرضها ١٥٧ سنتيمتر ويتولى الذكر بنتيمتر ويتولى الذكر بنتيمتر ويتولى الذكر الفراخ الصغيرة .

أسماء ... نما تاریخ

اليس في بعلاد العصانية

هذا العنوان العزيز على قلوب الملايين من اطفال العالم هو عنوان كتاب مدهش ألفه لويس كارول --

لویس کارول لیس سوی اسم آدبی
مستمار اختاره لنفسه المؤلف والروائی
الانجلیزی تشاراز لوتفیدج دودجسون
(۱۸۳۲ ـ ۱۸۹۸) ۱۰ أمضی ۲۰ عاما فی
مدینهٔ کریست شیرش بأکسفورد حیث
کن محاضرا فی مادة الریاضیات ، کما
نشر بعض المؤلفات الریاضیة ۱۰ تم
تعیینه عام ۱۸۲۱ فی منصب شماس
بالکنیسهٔ البریطانیهٔ ولکنه لم یصسح
کاهنا آبدا ،

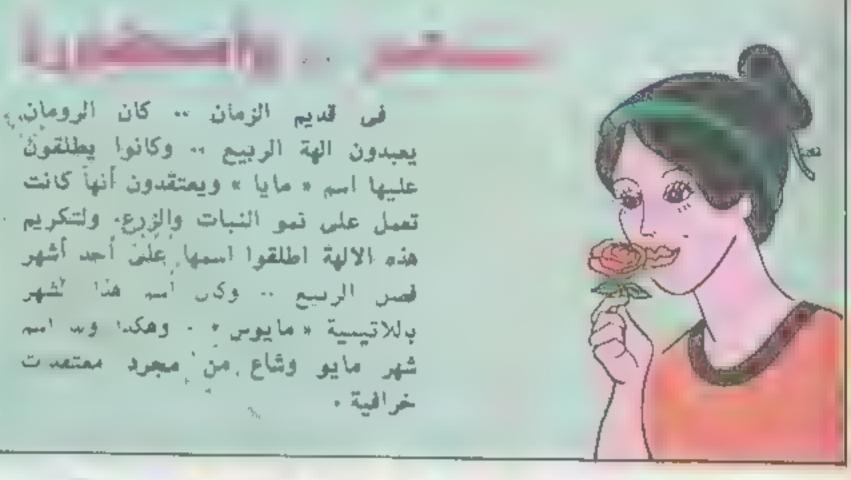
کن منطویا عنی نفسه وخجولا ویتلعثم فی کلامه ، وکان پرتاح کثیرا



لرفقة الاطفال من حوله ، اما كتبه الرائع « مفامرات أليس في بلاه المجالب» وهو أشهر اعباله عبي الاطلاق _ فقد ألفه اساما كهدية قدمها لفتاة تدعى أليس ليديل ، الكتاب لم نشره عام ١٨٦٥ ونفذ رسومه الجبيدة السير جون تينييل ، ولقى شعبية و معة بين الكبار والصفار الذين استمتعوا به على السواء ،

أعباله الشعرية والنشرية تعتبر مفرقة في الفراية ، وأسلوبه غير المألوف في الصبياغة والتعبير قبة في الخيال وعدم الترابط المنطقي في الأحداث ، ولم هذا سر صعوده الى هذه المرتبة الرفيعة والمتميزة في أدب الأطفال.





الرائية الرائية الم



عندما نمدو تتخلص خلايا عضلاتنا من كبيات كبيرة من غاز ثاني اكسيد

طرده خارجا ١٠ الواقع أن هناك جزءا خاصا من دماغنا يقيس كبية ثاني الطيسعية ١٠٠ أي عندما تقل نسبة ثاني اكسيد الكربون الموجودة في دمنا.

الكربون الذي يعمل الجسم على لفظه أو

اكسيد الكربون الفائضة في دمنا، فيبعث أ باشارة أو رسالة لعضلات الصدر كي تتحرك وتنشط وهكذا يتسارع تنفسنا شهيقا وزفيرا - ومع كل عملية استنشاق للهواء أو اخراجه من الرئتين يبدأ ثاني اكسيد الكربون بالخروج من جسبنا .. وحتى بعد أن نكف عن الركش والجري ونستريح قليلا ، نبقى نتنفس بسرعة لفترة قبل أن يمود تنفسنا الى حالته

عندما لرتجف فهذا لا يعنى فقط أننا تأثرت بالبرد ١٠ فعندما يرتعش جسمنا تكون تلك معاولة منه لمدنا بالدفء والحرارة، فالأرتماش يجعل بعض المضلات تنشط وتتحرك من تلقاء نفسها كردة فعل طبيعية ١٠٠ وحركة العضلات تؤدى بالتالى الى زيادة منحوظة في عبدية «حرق» الطاقة الموجودة في جسينا، فينتج عن ذلك تولد حرارة اضافية أكثر من العادة ، وهذا يشمرنا باستعادة الدفء ولهذا السبب ينشط الناس ويلجأون الى ممارسة التمارين



والحركات الرياضية لبقاومة البرد وصقيع الشتاء وبث الدفء في الاجسام.

زهـــرة

- يمكن تجزئة الوقت وحسابه بدقة الىحدود واحد على مليار من الثانية (وحدة القياس تسمى نانو دنية).
- افغانستان كانت تدعى في الأزمنة القديمة «آريانا» أو «باكتري»، ثم أصبح اسمها خراسان خلال العصور الوسطيء
- في عام ١٦٩٦ تم في المجانرا استحداث ضريبة يدفعها الاشخاص الذين توجد في بيوتهم ١٠ نوافذ فما فوق، وكان يتوجب عليهم دفع رسم معين عن كل نافذة أضافية -- والد ألفيت هذه الضريبة عام ١٩٨٥٠
- الصوت المميز الذي يطلقه الدلفين لايصدر عن حنجرته كبا قد يتبادر الى الذهن بل يخرج من فتحة أو منفذ خروج البواء الموجود فوق رأسه
- مبنى شرطة سكوتلانديارد الشهير في لندن اكتسب اسبه هذا لان مقره الاول اقيم في ساحة قلعة سكوتلندية لديبة بلندن.
- هو تاريخ ولادة 🗢 ۱۰ دیسمبر حاديثاف ايفل كارتر وجيمي ر ۱۲۰۲) ، ووفاة والت ديزلي + (1533)
- عيد الأم تم الاحتفال به للمرة الأولى في يوم الاحد الثاني من شهر مايو عام ١٩١٤٠
- أطول نفق تحت الباء في العالم يجرى استكبال أعبال العفر فيه الأن في اليابان ، ويربعد بين جزيرتي هونشو وهوك يدو ١٠ يبدغ طوله ۱۲۲۳ میل ، وهو محذور فی الصخور البركانية ، بعمق ٢٠٠ قدم تحت قاع البحر أو ٧٥٠ قدما تحت مستوى سطح البحراء ومن المنتظر أن يتم افتتاحه لمبور القطارات السريعة عام ١٩٨٢ -











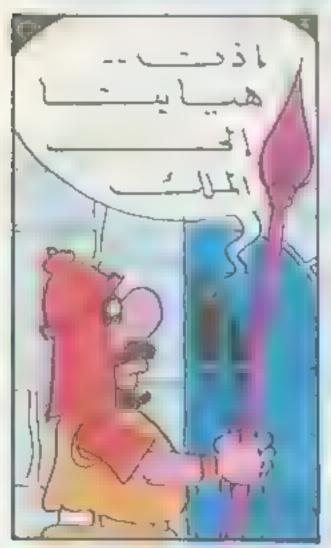




وكرة ماجدرمضيان اسعنة عمان)







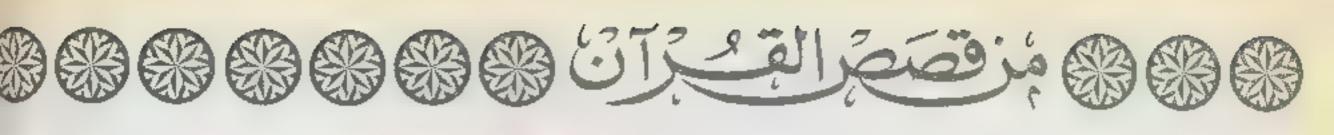












ما وه . . يصححو المصادق ا





بعد وفاة موسى عليه السلام .. تعرض اليهود للذل والهوان ، لأنهم تركوا طريق ربهم، وتعاليم نبيهم .. فضاع ملكهم وخسروا مقدساتهم ، وذاقوا الذل ، مرت السنون وهم على هذا الحال .. ويعد فترة من الزمن سرت في نفوسهم انتفاضة جديدة .. وتحركت في قلوبهم العقيدة .. واشتاقوا للجهاد في سبيل الله .. فتوجه وقد منهم الى نبى من انبيانهم الذين جاءوا بعد موسى يقال ان اسبه (مبمويل) وقالوا له ، يانبي الله .. عين ما ممكا ثلتف حوله ، كي يجمع شملنا . ويوحد كلمتنا ، فقال لهم ، دعوني استخير الله في أمركم .. واستوضعه في شأنكم .. وتوجعه نبى الله صمويل الى ريه يسأله ان يليمه الصواب في هذا الامر .. فأوحى الله اليه: انى قد اخترت رجلا اسبه طالوت ليكون مدك عليهم .. فقال مسويل ۽ يارب اٿا لاأعرف اجدا اسبه طالوت ، ولم اره من قبل ، فكيف أكلفه ان يكون ملكا عليهم .. فأوحى الله اليه : سأرسله اليك وسوف لاتجد صعوبة في التعرف عليه .. قاذا عرفته قوله البدك.

كان طالوت هذا رجلا قويا فارع الطول ! وكان يقيم في قرية من قرى الوادى ايزرع الارض ويرعى الباشية .. وقات يوم خرجت الماشية لترعى في الارش فلم تعد .. فخرج طالوت مع غلامه يبحث عنها في شماب الوادي، وظلا يبعثان حتى اشتاهما السير .. والقد طالوت الاميل في العشور على ماشيته .. وقال لفلامه ؛ هيا بنا نعود من حيث اتينا أ. فقال له الفلام ؛ النا الآن وصلنا إلى ارض يقيم فيها نبي الله صبويل .. الذي تأتيه الملالكة ويهيط عليه الوحى .. فهيا بنا نسأله عن تبك الماشية التي فقدناها .. فريما يدلنا عبى مكانب .. ووافق طالوت على هذا الاقتراح وتجدد الامل في نفسه ، وتوجها معا الى حيث يقيم هذا النبي .. وحينها التقى طالوت بنبى الله صمويل شعر كل منهما بارتياح تحاه الاخر .. وشعر مسويل بقلبه وحسه المبادق أن من يحدثه هو ما لوت فقال نبي الله صموين:

ياطائوت: دعك من تلك العاشية التي فقدتها .. فانها الان في طريقها الى ابيك .. ولكن هناك أمراً اعظم واخطر .. فقال طالوت .. وماهذا الامر ؟

فاجابه صمويل القد اختارك الله لتكون ملكا على بنى اسرائيل .. فتعجب طالوت لذلك وقال النئى رجل فقير لاشأن لى بالزعامة والسلطان .. فأجابه صمويل النها ارادة الله ووحيه .. فأشكره على تلك النعم التى خصك بها .. ووقف نبى الله صمويل يعلن للقوم ان اللم اختار ألهم طالوت ليكون ملكا عليهم .. ولكن القوم استنكروا ذلك وقالوا لنبيهم اكيف تولى علينا رجلا فقيرا ليس له مال ولاجاه .. وهو اعلم منكم بالصالح واعرف بالمواقب .



تولى طالوت الملك .. ونظم الجيش فظيرت فطنته وذكاؤه واسبح لديه جيش كثير المدد .. وخرج طالوت على رأس جيش كبير للقاء اعداله .. وفي ساحة القتال فوجيء جنود طالوث أن لاعدالهم جيشا قويا .. جنوده اقوياء مدربون .. وعلى رأسه قالد شجاع محنك " إنه الملك « جالوت » .. فلما رأى جنود طالوت ذلك .. دب البغوف في نفوس بعضهم ، وانقسموا الى قسمين .. فجماعة منهم انخلع فؤادهم وملأ الرعب قلوبهم وقالوا (الاطاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده) . اما الجباعة الاخرى فقد ظلت صابرة صامدة فأصروا على القتال والبلوا على الموت .. فلما التقي الجيمان واشتد القتال ظهر جالوت في المقدمة شاهرا سلاحه مندفعا كالليث الفائب ووقف يقول بأعلى صوته لطالوت وجنوده:

هل فیکم مقاتل شجاع کی ببارژنی ۱۰۰۰هل فیکم محارب مغوار بناجزنی ۴

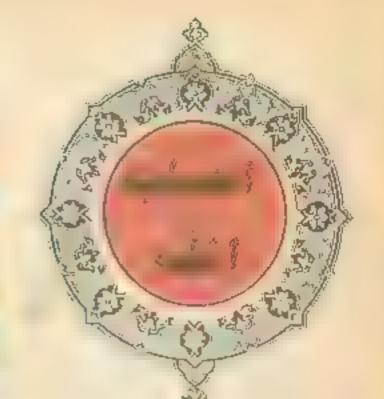
- كان صوته يدوى في الساحة كالرعد . ولكن طالوت لم يجرؤ على مبارزته ولم

> اعـداد ورسوم : خليل حداد

يجرؤ أحد من جنوده على ذلك فقد خافوا جميعا من قوته وبأسه .. ولكن وسط هذا الجو المخيف حدثت مفاجأة غريبة لم يتوقعها احد .. فقد وصل الى ساحة القتال غلام صفير .. كان والده قد ارسله الى البيدان مع الحويه كى يقوم بخدمتهما ويحمل البه اخبارهما كل يوم .. كان هذا القلام داود عليه السلام لا وماأن وصل الى ساحة القتال حتى وجد رجلا عبلاقا يقف متحديا، يطلب من يبارزه ولكن الجنود من حوله خائفون لايجرؤ احد منهم على الاقتراب منه .. فسأل الفلام عن هذا العملاق الذي يقف متحديا .. فقيل له، اله «جالوت» زعيم الأعداء .. فكلما خرج اليه شخص كي يبارزه سقط قتيلا او عاد جريحا .. وقالوا له ، ان طالوت وعد بأن يزوج ابنته لمن يقتل جالوت ويخلصهم من شره .. فتوجه داود الى طالوت وطلب منه أن يسمح له بالخروج لببارزة جالوت المملاق . فاستصغيره طالوت واشفق عليه من ذلك ، وحاول أن يشيه عن رغبته ، ولكنه اصر فوافق طالوت ثم البسه ثيابه واعطاه سيفه واهداه خوذته ولكن داود لحداثة سنه لم يستطع حمل هذه الاشياء فخنمها وحبل عصاه ومقلاعه وبعش الاحجار ، ثم اتهيا للغروج وتعجب الجميع لأمر الفتي داود واصراره على لقاء هذ المبلاق .

لما رأى جالوت غلاما صغيرا هم نقتاله وخرج لمبارزته لا يحمل سيفا ولا يمسك قوما .. استصفر شأنه . وقال له هيا اقترب منى كى تلقى لمهايتك المحتومة .. ولكن داود امسك حجرا ووضعه فى المقلاع ورمى به جالوت بقوة ماصاب رأسه وسال الدم على وجهه شم رماه داوود بحجر ثان وثالث حتى سقط جالوت صريعا يسبح فى دمائه .. واسبح داود حديث الناس وموضع اعجابهم بعس داود حديث الناس وموضع اعجابهم بعس اما طالوت فقد وفى بوعده وزوج ابنته اما طالوت فقد وفى بوعده وزوج ابنته لداود فأمبيح قريبا الى نفسه وموضع اخر ابنته الخر باذن الله داود سيكون لنا لقاء اخر باذن الله .





قرآن کریم

بسم السه الرحمسن الرحيم « من عصر صالحا من ذكر أو أنشى وهو مؤمن ، فسحيينه حياة طيبة ولنخزينهم اجرهم باخسن ما كانوا يغمنون » .

« صدق الله العظيم » .

مواقف إسلاميه

كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يطوف بالمدينة ذات ليلة .. فرأى امرأة تجلس في دارها امام قدر وضعته فوق النار ومن حولها صبيان يبكون ، فتقدم منها عمر رضي الله عنه وسألها عن سبب بكاء هؤلاء المبية أ. فاجابته: انهم يبكون من الجوع .. فقال لها ؛ وماهدا القدر ؟.. قالت: وضعت فيه ماء كي اقنعهم الني اصنع لهم طعاماً حتى يغلبهم النوم .. فتأثر عمر وبكي .. ثم اسرع الى دار الصدقة ، ومالًا كيسا ا كبيرا بالدقيق والسمن والتمر) والثياب والدراهم وتقدم احدالمنجابة كي يحمل هذا الكبس الثقيل .. ولكن عبر رقش ذلك وقال سوف أحمله بنفسى لأننى انا المسئول عنهم في الأخرة .. ثم حمل امير المؤمنين عمر ذلك الكيس الثقيل، واتحه به الى منزل المرأة، واخد القدر . ووضع فيه شيئا من الدقيق والسمن والتبر وراح يحركه بيده، وينفخ في النار تحت القدر ، فكان الدخان يخرج من بين شعر لحيته، فلما ويطعم اخد يغرف بنفسه ويطعم الصبيان حتى شبعوا . ثم جدس الى جانبهم يداعبهم حتى لعبوا وضحكوا الله انصرف وليا سئل عن سبب بقائه الى جانبهم بعد ان شبعوا .. قال () رأيتهم يبكون ، فكرهت أن أذهبم

هذا وعد من الله سبحانه وتعالى لمن عمل صالحا، سواء كان ذكرا او انشى، فان الجنسين متساويان امام الله فى العمل والجزاء، وفى صلتهما به سبحانه وتعالى، فالعمل الصالح جزاؤه حياة طببة فى هذه الدنيا - ولا يشترط ان تكون الحياة العليبة بكثرة المال والجاه والسلطان - فيمكن ان يعيش الانسان حياة طببة بدونه - فهناك عييش حياة طببة بدونه - فهناك يعيش حياة طببة بدونه - فهناك اشياء كثيرة غير المال يمكن

ان تطيب به الحياة - فبالاتصال الله والثقة به والاطمئنان الى رعايته وستره تطيب الحياة - وبالمبحة والهدوء والبركة تطيب الحياة - بالمودة والعمل الصالح تطيب الحياة ، وهكذا ثرى ان من يعبل عملا صالح يعيش في الدنيا حياة طيبة ويلقى في الاخرة أحسن الجسزاء ، ولكن هناك شرطاً مهما كي يتقبل الله هذا العمل العبالح ، أنه الايمان بالله ، لأن الله يقبل الأعمال الصالحة من عباده المؤمنين -

حمدان يسال ووالده يجيب

لاحظ الوالد ان حمدان مكث فترة طويلة في غرفته ، فطرق بابه ودخل كي يعلمنن عليه .. فوجده يقرأ باهتمام درسا من دروس العلوم ، فقال له : اراك مهتما بدروس العلوم ياحمدان .. فاجابه قائلا : انا مهتم نكل المواد ياوالدي .. بالدين واللغة العربية والانعليزية والرياضيات .. ولكني مهتم اكثر بمادة العلوم بفروعها المختلفة .. ولما سأله الوالد عن سبب ذلك .. أجاب حمدان : لأنني انوى دراسة العلب ان شاء الله لقد شاهدت منذ ادام ، حلا احتلام لقد شاهدت منذ ادام ، حلا احتلام

لقد شاهدت منذ ايام رجلا ابتلاه الله بمرض شديد .. لا يكاد يقوى على الحركة .. يلتمس العون من المارة ..

وكنت امشى مع زميل لى .. وكاد زميلى ان يضحك على مظهر الرجل المريض ال ولكنى تقدمت اليه وساعدته .. ولم استطع ان افعل اكثر من ذلك لأننى لست طبيبا .. فقال الوالد: بارك الله فيك ياحمدان .. اما مهديقك فقد اخطأ .. وكان عليك ان تقول له ماعدمه لنا رسول الله اذا مارأينا مبتليا .. قال رسول الله ملى الله عليه وسلم «من رأى مبتليا فقال: الحمد لله الذي عافنى مما ابتلاك به ، وفضلنى على كثير مما ابتلاك به ، وفضلنى على كثير مما ابتلاك به ، وفضلنى على كثير مما ابتلاك به ، وفضلنى على واصل ممن خلق تفضيلا . لم يصبه ذلك حددان استذكار دروسه .

م وادعهم حتى اراهم يضحكون .



- جوائز هذه المسابقة ،
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ۲۰ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



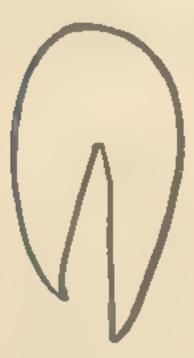
ه هل يبكن أن تكتب تعلي هذه الصورة أد. التعليق قد يكون كلبة واحدة . أو عدة كنبات .. المهم أن يكون التعليق طريعا ..!



كل اسوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٣ مسابقة ١٠ و ٢٤ جائزة ١٠ يتم اختيار الفائزين بالقرعة وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن ١٠ وترس الجوائز بالبريد المسجل على المناوين التي وردت في خطابات الفائزين ١٠٠

أتمنى للجميع حظه سعيدا ،





- عذا الرسم ليس له معنى ..! ..
 هل تستطيح أن تضيف اليه خطوطا أخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه !.
- جائزة هذه البسابقة ٢٠ درهما

آيــة ومعنــى

اقرأ الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين ،

بسم الله الرحسن الرحيم الذين اشتجابوا لله والرشول من بغد مَاأَصَابَهُمُ الْقَرْحُ ، لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَقُوا أَجُرٌ عَظِيمٌ .

صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة آل عبران إ مارقمها ؟
 ٢ ـ مامعنى كلية * القرح * ؟

- جوائل هذه المسابقة :
- جائزة اولى ما درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .





التصويس

• النصوير هواية جميلة ٠٠ ومن اجل تشجيع هذه الهواية ١٠٠ نقدم هذه المسابقة الحاول ان تلتقط صورة الموم صورك يكون فيها شيء غریب ۱۰ او طریف ۱۰ فقد تکون بالجائزة ٠







- تأمني جيدا صورة الصديقة عائشة خلفان مطر .. من أبوطبي (دولة الامارات العربية المتحدة)
- تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق محمد ابراهيم خليفه من مدرسة النهضة النموذجية بالدوحة : (دولة العلر)

من يحد نفسه قريب الشبه من أي منهما ، عليه أن يرسل صورته

> جوائز هذه المسابقة : ۲۰ درهما لكل فائز وفائزة

- كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة لصرح شخم في الهند المطلوب أن تدقق في الصورة جيدا .. وتجيب على هذه الاسئلة ، طريفة او غريبة ١٠ او ارسل ليا ١ _ ما اسم هذا المبرح ٢ ٣ - ما اسم الأمبراطور الذي بناه ؟ ولماذا ؟ صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في صورتك اجمل صورة ١٠٠ وتفوز
 - جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما



اقرأ المسورة

● جوائز هذه المسابقة ، ● جائرة أولى -٣ درهما ۞ جائرة ثانية ٢٠ درهما



 جوائز هذه البسابقة ; جائزة أولى ۳۰ درهيا

• جائزة ثانية ٢٠ درهب

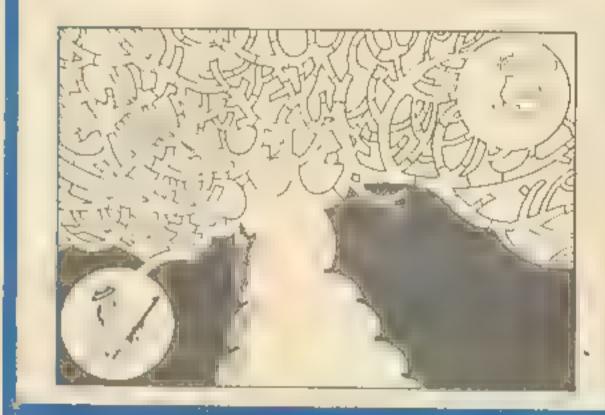
- كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلبة .. ولبساعدتك يقدم ماجد هذه البعدومات :
- ♦ كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و٨ حروف، وهي لشخصية تاريخية ...
 - المعروف دواو٨ واو٧سن النضوج.
 - € الحروف ٥ و٢ و١ بيمني صوت خشن
 - الحروف ۷ و ۳ وه و۲ و و وسیلة مواسلات
 - الحروف ٢ و ٦ و٧ ببعثي صبر واحتمال هل عرقت كلبة السراء



أين الطحريق؟

حمل الصياد بمدقيته وخرج الى الصيد .. وعدما قترب من شجرة كبيرة سمع صوت طائر . قاراد أن يمبطاده .. ولكنه اختفى بيس الاغصال . هل تستطيع أن ترشد الصياد الى مكانه ؟..

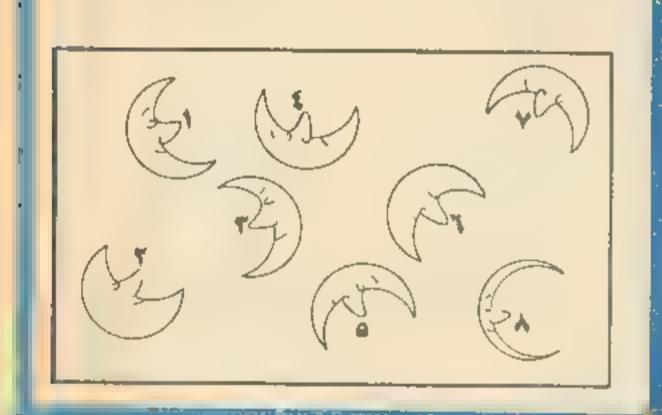
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما جائزة ثانية ١٠ دراهم





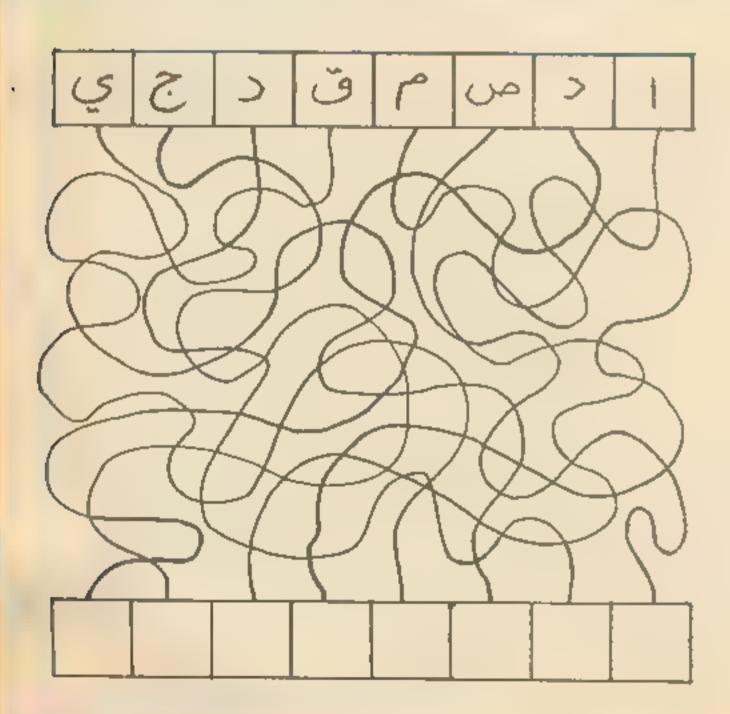
إلى أقويساء

- القبر هلال وأشكاله مختلفة .. هلالان فقط يشبهان بعضهما تباما .. هل باستطاعتك تبييرهما في أقل من دقيقة ال..
 - جوائز هذه المسابقة ؛
- جائزة أولى ٣٠ درهما جائزة ثانية ٢٠ درهما



النقدودة

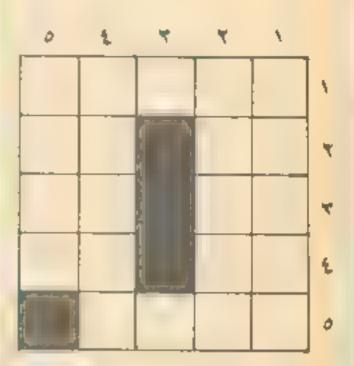
- المامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟ كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الأول ، وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف أخر . حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة أولى ٢٠ درهما .
 - جائزة ثانية ١٠ دراهم.







الكلمات المتقاطعة



الكليات الافقية ،

- ١ ـ من الإسباك الخطرة
- ٣ ۽ پخصبتي ۽ أحد الوالدين
- ٣ . نصف كلية (حفرة) . أللتداء
- ا ثش كلبة (ثور) . هرب ه ـ أوشكت (معكوسة)

الكلمات الرأسية :

- ١ ـ من أسباك البحيطات
- ٢ . من الاحياء المالية الكبيرة (معكوسة)

 - 4 طعام البدوك (معكوسة)
 - ه ـ من أثواع الاسماك
 - جوائز هذه المسابقة ،
 - جائزة أولى ١٠ درهما
 - جائزة ثانية ٦٠ درهبا
 - جائزة ثالثة ٢٠ درهما

اللأ ذكياء فقط

- التملنوب الاجابة على السؤالين التاليين : ١ ـ أذكر أسماء ثلاث دول أوروبية تتعامل بالقرنك ؟ ٧ ـ أذكر اسم بلد عملته الدولار وغير موجود في القارة الامريكية ١
 - جوائز هذه البسابقة ؛
 - جائزة ثانية ٢٠ درهما جائزة أولى ٣٠ درهبا



شروط الاشتراك :

- (١) أجمع بعدلات المسابقة وعددها ١٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا
- (٢) تقدم البطاقات في نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
- (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء في العالم العربي

جوائز البسابقة:

- (۱) سیجری اختیار ۱۰ فائزین بالقرعة .
- (٣) سيحدد الفائز الجائزة التي يتبناها . وعلى الفور سيشتريها له مجد مهم كن ثمنها . الشرط الوحيد أن يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به

قطع دده البعدقة وحتفظ بہ کی تشترك في المسابقة.





البيسانيقية البكيس ي رقيم (٧)

الفائزون في مسابقات العدد ٢٣

أية ومعنى

- الاجابات الصحيحة كانت و
 - ١ ـ رقم الأية (٢٢)
 - ۲ . « لاجرم » .. أي حقا
- فرز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما نواف أحمد ابراهيم ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ س.ب ٤٢٠
- و فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما قيس طه السعيدى . الامارات . لعين . مستشفى الحيمى . ص.ب ١٠٠٦

الكلمة المفقودة

- الكلية المفقودة كانت « الوقت من
 البا » ،
- درهما. عبد السلام محمد عنى الفران ـ حمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ

شارع الطبرى . ص.ب ۱۸

• فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠

• فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم منى جاسم محمد ـ البحرين د المحرق ٢٠٨ ـ طريق ٢٠٩ ـ منزل رقم

للاذكياء فقط

- الأجادِث الصحيحة هي :
 - ۱ ـ ساعة « بيج بن »
- ۲ ـ جبل أو بركان « فوجي ياما »
- فار بالحائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عبد العزيز ابراهيم فخرو - قطر - الدوحة ص.ب ٧٧
- فان بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حافظ خلفان حمد منطمة عمان منفط د ص ب ٢٩٢

الكنبات المتقاطعة

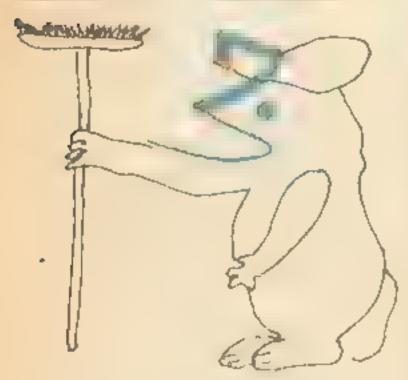
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما دانه محمد راشد ـ الامارات ـ دبى ـ ص.ب ١١٩٨٢
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ايهاب بهاء الدين الدباغ ـ مصر ـ الاسكندرية . ١٤ شارع النصر ـ عمارة الصفا ـ المنشية
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما منصور حمد العيدى ـ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ مطار الطهران ـ ص٠٠٠ (بواسطة خالد حمد العيدى) -

الى أقوياء الملاحظة



- الـورقتان المتشابهتان تماما هما
 ۱۱) و (۱) ...
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد السلام محمد الرزاقى ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ حارة الجلاء ـ السابله ـ ص ب ٢٧٥
- ♦ فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم احمد محمد على ـ الأمارات ـ شارفة ـ المصمى ـ ص ـ ١٦١

أكمن الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية
 واللطيفة وصلت هذا الاسبوع ..
- فز بحائزة هذه البابقة وقيمته -- درهما حسم نايف فخرة ـ قطر ـ الدوحة ـ س.ب ٢٧١٩

أجمل تعليق



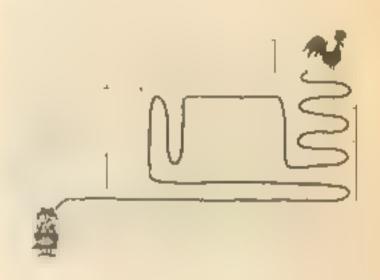
- مثات التعليقات الطريفة وصلتت من أصدقء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها المحودية درهما محمد ابراهيم السجا المحودية الخبراء ص.ب ١٩٣١ ، وكان تعديقه ا (غاب القعل العب يدفار)
- درهما عبد الله محمد العميدلى _ قطر _
 الدوحة _ ص.ب ۲۱۲۳ ، وكان تعديقه :
 (سيارة اسعاف)
- فرت دلحائرة التالنة وقيمته ٢٠ درهما وضحه عبد الله الحاى ـ الامارات ـ دبى ـ ص.ب ٥-٣٢ ، وكان تعليقها ؛
 م لاسد س لدر حود)



كلبة السر

- کنمة السر كانت * كوكت الشرق * ...
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما حسن معبد حسن ـ الامارات ـ دېي ـ ص.ب ۱۱۸۱
- فار بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما هانی زهیر اسماعیل ، مصر ـ القاهرة - ١٦ شارع معمل الالبان المتفرع من شارع الخلفاوي بشبرا .

أين الطريق ؟



- فازت بالحائزة الاولى وقبيتها ٢٠ درهما مريم عبداللطيف محمد _ البحرين - المنامة - الحورة - منزل رقم ٣/ ٢١٧٢ خلف مدرسة أم أيمن للبنات.
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم ابراهيم عبيد ابراهيم - الامارات -أم القيوين ـ ص.ب ٧٦ -

اقرأ الصبورة

- الاجابات على الصورة هي :
 - ١ ـ الجامع الاموى في دمشق
 - ۲ ۽ النبي يحيي
- قاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهيا معبد حسن الصباغ ـ الامأرات ـ أبوظبي ص.ب ١٤٢٦
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما منصور أحمد خبيقة السليطي -قطر .. الدوحة .. ص.ب ١٣٨٤

عواة التهوير



 فازت بحائزة أجيل صورة وقيمتها ٢٠ درهما سنوي ١٠جيد المستد - الكويت - الرميشية - قطعة ٦ - شارع ٦٥ - منزل رقم ٨ ،

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ١٠

• الشبه • • الأصل •

- تم اختيار صورة الصديق ناصر على ناصر جريس . الكويت ـ المبليمخات _ قطعة ١ _ شارع ١٠ _ منزل رقم ۲۲، وقد فاز بجائزة قیمتها ۳۰ درهیا
 - وصورة الصديقة سيدة عبدالله محبود حواش ۔ الامارات ۔ العبن ، مدرسة هيلى للبنات (الصف الثاني ب) .. وقد فازت بجائزة قیمتها ۲۰ درهم





€ منته يولك

غيد به بيند

لأستقي

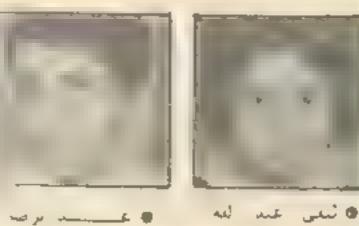




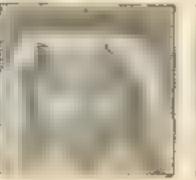








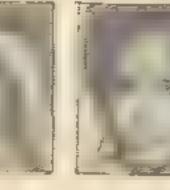












4 as 0 علد لله

ضع هنا قليلا من الصمخ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

الكليات

المتقاطعة

أية ومعسنى

للأذكيبء فقسط

اقرأ الصمورة

البكلية

المفقودة

أقسويساء الملاحظية

الطريق ؟

يخلق من الشبه ٠٤

مسورتك

أجمل تعليق





















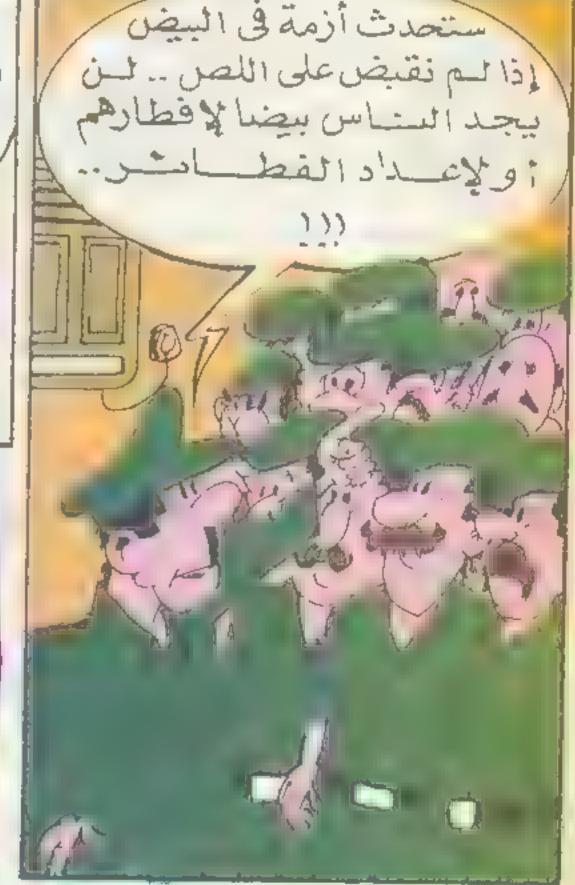
































من أين حصلت علم







لاثسى،

ميلادك ؟ أنا أرحب بذلك ، الشرط الوحيد أن تصل الي الصورة قبل موعد عيدميلادك بشهر كامل اأنافي انتطار صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيدميلادك.



ف بور ن غریر جرحس ا ابوظین (لفلائه)-



(الثلاثاء) -



ן ולכולות ן -



• ولند غاري حييس الكوايب



القرد الذكي



اسطادت فرقة من المبيادين قردا ووشعوه في قفس بحديقة الحيوان، فظل يصرخ حتى جاء الحارس فسألء ماذا ترید ۴ فقال القرده . أويد مـــــعاميا ليخلمبني من هذا الحبس ا

> بلال احبد عواد مدرسة ابن خلدون بالشارقة

ذكساء..١

ذهب صديقان الى البحر لمبيد السماك فاصطادالاول سبكة صغيرة واعطاها لمبديقه فأخذها ورماها فى البحر فسأله الاول:

ـ لباذا رميت السبكة قى البحرة ساتركها حتى تكبر..ا

> فيصن أحند على الدوحة ـ قطر

هدية عيد الميلاد

ذهب احد الاطفال الى حفلة عيد ميلاد صديقه، ولم يكن معه هدية، فلما ومبل الي منزل صديقه وجد لافتة تقول، من يحمل هدية يدخل من هذا الياب. اوعلى باب أخر كتب، من لايحمل هدية يدخل من هذا الباب فدخل الطفل من الباب الثاني.. واڌا به يجد نفسه في الشارع..ا

> حسين حسني البحرين

قوة ذاكرة

الاول، أنا قوى الناكرة وكل شيء يدخل رأسي لايبكن أن انساء..!

الثاني، اذن كيف نسيت البائة درهم التي

الاولء لاتيا دخلت

ممركة العلمين

الأول: ما هذه الجروح التي على وجبك؟ الثاني، انها براعة العلاق، كنا نتجدث عن ممركة الملمين فرسم خريطة القتال على وجهى..ا

محيد سيف خميس

اقترضتها مني؟ جيين، لا رأسي،الا عبد الوهاب الموسى الرياش ـ السعودية

الاعدادية الجديدة بأنعين



فكرة : ابراهيم جاسم - رأس الخيمة

المحكمة كل شهرا اللمود أنت تأتي الى المحكمة كل يوم. ولم يقل لك احد شبئاً ..!

القاضيء آليس عارا

عبيك أن تأتى الي

أزمة

الصديق وهن بعت

الأديبء بعت المعطف

عبدانه عيد العرير

مدرسة المروية بابشارقة

القاضي.. واللص

والساعة والخاتيسا

الادبية؟

الكثيرا

لبيل محبد شعبان القاهرة

المستحيل..١

وقف المروسان أمام الكاهن الذي يمقد قرانهما وقالنا

ـ أما انت ايتها الزوجة العزيزة فمديك بطاعة زوجك وعبيك ان تحبيه وتخلصى له وتتبعيه اينها ذهب

فردت المروس قائلة ، بهذا مستحمل ما اذا؟

- لأن زوجي سائق تاكسي 1 عبد العمار عبد الرحيم مدرسة الراشدية بعجمان

بعد نظر...!

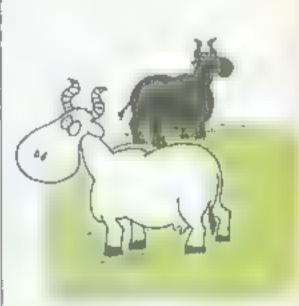
جلس رجلان عند سفح جبل فقال احدهما بلاخر،

 هل ترى النبدة التى تسير قوق قبة الجبل؟ فقال الثاني:

مل تقصد النبلة المغيضة المغيضة العينين ام المغتوحة الأعين؟

محبود الساعين فياص اللكندرية بالمصر

السوداء والبيضاء



كان الأبن يتمشى مع والده فرأى بقرة سوداء واخرى بيضاء، فسأل والده،

البيضاء تعطى حليباً والبقرة السوداء تعطى قهوة ؟!

> ادریس الهلالی السبب ـ سنطبة عمان

السكرية

The state of the s

الاستاد؛ من أين يأتى السكر؟ السكرية.. 1

حبد حبیس الطاهری دین

الكواكب

المعلم: اذكر بعض اسماء الكواكب البشهورة المعلم: التلميذ: في السينما أم المسرح المسرح

وليد سعد السكرى الجيزة ـ مصر

المحاكية

مبا يحكى من النوادر ان ارتبة وجدت ثمرة ولما همت باكلها اختطفها الثملب واكلها فهبا الى القاضى ليحتكما اليه. قالت الارتبة للقاضى،

ي يا أبا المكم.

ـ يا ابا العظم. سميعاً دعوت

ـ فاخرج الينا

ـ في بيته يؤتى الحكم

. اني وجدت ثمرة

. حلوة فكليها

ر فاختطفها الثملب

، لنفسه بغي الخير

ے فلطبتہ

بحقك اخنت

۔ فلطبنی

- حر انتصبر

_ فاقض بيننا

۽ قد قطيت

شيخة جاسم الشامسي الشارقة



فكرة ، حسين مجبود . لعين



فكرة ؛ وليد السكرى . لحيرة . مصر



فكرة و فؤاد عبد الله _ لمحرق _ المحرين

مكاية قبط النوم

القنفذ ... المخطادع ... !



يحكى أن قنفذا وزوجته اتخذا بيتا قريبا من نخلة عالية طيبة الثمر. وكان عليهما أن يتوجها الى موقع النخلة كل يوم لجمع ما يتساقط من رطبها على الارض. بينما يسكن في القمة زوجان من الحمام انفردا بالبلح الناضج عدة سنوات دون أن ينافسهما فيه أحد من الطير ال

وفكر القنفذ في حيلة يحصل بها على ثمر النخلة .. فذهب الى أسفلها وحفر له مسكنا ثم أكثر من السلاة والتعبد حتى ظنه الجميع حكيما زاهدا ترك الدنيا وآثر التقوى وقنع بما يصل اليه من الطعام القليل .ا

وفي يوم من الايام سأله ذكر الحمام ،

. كم سنة وأنت على هذه الحال يا أخي ؟

> فرد عليه القنفذ متواضعا ؛ . منذ ثلاثين عاما .ا

حيثئد قال له ذكر الحمام : . قما هي ملايسك ؟ وما هو طعامك ؟

قال القنفذ :

. ثوبى شوك انتفع بخشونته .. وطعامى ما يسقط من النخلة.

وقرح ذكر الحبام من عبق ايبان هذا الجار المتقشف لكنه استفسر منه عن سبب مجيئه أخيرا الى جذع النخلة وحفره للوكر الجديد، وهنا قال له القنفذ وهو يبدى الورع ا

اخترت هذا المكان بعيدا عن الطرق حتى أرشد الضال وأعلم الجاهل.

واطبأن ذكر العمام الى القنفذ ورغب في أن يكون تلميذا له يتعرف به على منابع الحكمة وأصول الزهد . ولما صارحه بنيته قال القنفذ الخشى أن يكون قولك ضد فعلك فتصبح كالزارع الذي أهمل عندما حان وقت البذار فلما حل موعد الحصاد لم يجد ما يحصده مثل غيره

قيات أسفا وندما . وحينئذ سأله ذكر الحيام متحيرا :

- وماذا أصنع يا أخى كى أقطع صلتى بحياة المتعة الكاذبة وأتفرغ لعبادة ربى ؟ قال القنفذ وهو يدارى نظرته الماكرة :

ـ النع بزاد يومك ولا تطلب أكثر

هنا سأله ذكر الحمام : _ هل أثرك عشى قوق النخلة ؟

من الرك عشى قوق النجلة فأجابه القنفذ على الفور :

مطبعا طبعا . يجب عليك أولا أن تنشر كل البلح على الارض ثم تبنى لك بيتا تحت النخلة ولا تضع فيه الا القليل من الثمر. وبعدها تستطيع أن توجه قلبك خالما للعبادة وتستمع الى دروسى وارشاداتى.

واقتنع ذكر الحمام بنصيحة القنفذ وصعد الى عشه واعاد على زوجته ما سمعه من كلام جميل فأيدته فيما ذهب اليه وظلا يتعاونان في نشر البلح من النخلة حتى طرحاه كله على الارش.

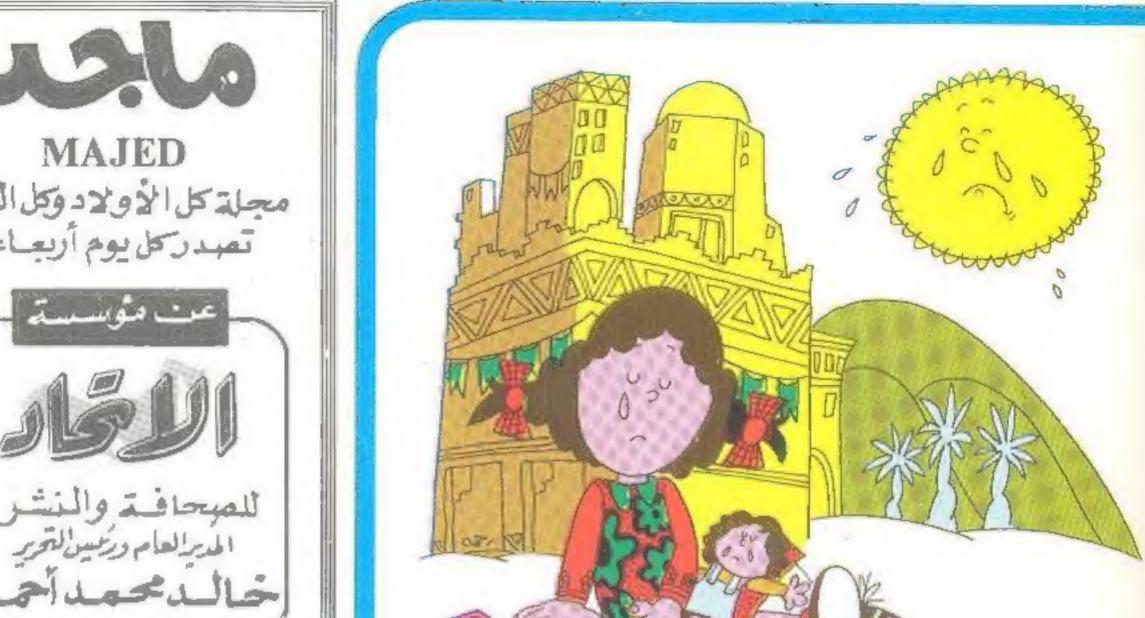
دله على القنفذ ذلك سارع و
وزوجته الى جمع البلح وتخزينه
في بيتهما حتى امتلاً عن آخره.
وعندما نزل زوج الحمام من على
قمة النخلة لم يجدا شيئا من الثمر
واكتشفا أن القنفذ ضحك عليهما
وخدعهما بحديثه المعسول وتقواه المنزيفة لدرجة أنه لم يشأ أن يرد

هنا قال ذكر الحمام :

يا ويلى من جهلى . كيف أصدق ما يقوله غيرى دون سابق معرفة ودون أن اختبر أمانته وميله الاكيد نحو الحق ال

ولم يجد ذكر الحمام وزوجته سوى الرحيل عن المكان بحثا عن موقع جديد ورزق وفير يعوضهما عما فقداه .. وليبنيا عشا بعيدا عن سطح الارض وبيوت المتنكرين في ثياب الزاهدين والعابدين أمثال القنفذ وزوجته الله

محمدالشاذلل



في أصان الله

 أستأذن اصدقائي .. في أن يكون حديثي اليوم موجها للاباء .. والامهات فقط .

تلقيت منذ أيام رسالة من صديقة من ظفار بسلطنة عمان الشقيقة ، وأرمز الى اسمها بحرف (ف) ، تقول في خطابها بالحرف الواحد « أنا فتاة في الثالثة عشرة من عمرى . من عادات أهلنا أن يزوجوا بناتهم في هذه السن. تقدم لخطبتي رجل عجوز . أهلى وافقوا وقرروا أن يتم الزواج . مازلت صغيرة .. وادرس. واهلى يصرون .. وأنا خائفة .. كيف تتزوج طفلة ؟. ماذا أفعل ؟،

● ● اريد من الاباء والامهات أن يقرأوا هذه الرسالة أكثر من مرة . ولا أعتقد انها في حاجة الى تعليق . ألستم ممى في أن البنت مازالت صفيرة جدا على الزواج .

كيف تتحمل المستولية وهي مازالت طفلة 1. أرجوك ياوالد الطفلة أن تراجع نفسك .. وتفكر في مصير ابنتك الصغيرة .

انها تحتاج في هذه السن الى كتاب تقرأه .. أو لعبة تتسلى بها في وقت فراغبا ال

●●● ● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .



مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء

المنوان دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظیی ص . ب ۲۵۵۸

الهواتيف :

أبوظيى : ١٨٩٠٠

12977 : 12977

المسين : ١٦١٥ رزسان : ۲۸۷۸۶۸ **************

الإعلانات:

7117 : ... or

تلكـس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة داحل دولة الامارات ١٥٠ درهما الحكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم يقية دول العالم ٢٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

المسمودية : عكاظ للتوزيع ت ١٩٢٩١٤ البيحرين، مؤسسة السهلال ت ١٩١٥٥٠ ق حلر : دار الـ شقافة ت ٢٢٢٨١٦ السكويت والمتحدة للتوزيع ت ١٧٨٠٠ سلطنةعمان العربية للتوزيع ت ١٩٦٩ مسسمر ، توريسم الاهرام ت ۸۰۹،۲۰ النسستدن الشرق الاوسط للبطيوعات 01 _ 668 6960 =

أسعار البيع في الخارج

المبطكة المريبية السعودية: ٣ ريال ق طر ۱ ۲ ریال الـــــــــــحريــــــن د ۲۰۰ فــلس ج مد جورية مصر المربية ، ١٥ قرشا 1-10-

طبعت يسمايع مؤسة الاتسحاد لسلمسحافة والنشر





وسميمها رشود

